

＜資料リスト＞

2015/05/29 17:49

ISBN	タイトル	著者	出版者	出版年	検索用分類
978-4-06-138548-1	キャラクターメーカー -6つの理論とワークショップで学ぶ「つくり方」-(星海社新書 42)	0012915347 大塚 英志/著	講談社(発売)	2014.2	726
978-4-8401-1832-3	本気で小説を書きたい人のためのガイドブック-ダ・ヴィンチ渾身-(ダ・ヴィンチブックス)	0011384178 ダ・ヴィンチ編集部/編	メディアファクトリー	2007.3	900
978-4-04-710187-6	小説の書き方-小説道場 実践編-(角川oneテーマ21 B-119)	0011845633 森村 誠一/[著]	角川グループパブリッシング	2009.4	900
978-4-8441-3526-5	時代小説を書く	0012032970 若桜木 虔/著	雷鳥社	2010.3	900
978-4-8401-3477-4	読まずに小説書けますか-作家になるための必読ガイド-(ダ・ヴィンチブックス)	0012145813 岡野 宏文/著	メディアファクトリー	2010.9	900
978-4-344-01915-7	ミステリーの書き方	0012196216 日本推理作家協会/編著	幻冬舎	2010.11	900
978-4-569-79960-5	清涼院流水の小説作法	0012372225 清涼院 流水/著	PHP研究所(発売)	2011.10	900
978-4-7980-3116-3	ライトノベル設定資料生徒会のしくみ	0012375786 ライトノベル作法研究所/著	秀和システム	2011.10	900
978-4-488-07068-7	ミステリーを書く!10のステップ .最新版(創元ライブラリ Lの1-2)	0012388477 野崎 六助/著	東京創元社	2011.10	900
978-4-7966-8808-6	沖方丁のライトノベルの書き方講座(このライトノベルがすごい!文庫 う-1-1)	0012399621 沖方 丁/著	宝島社	2011.11	900
978-4-7980-3247-4	ライトノベル・ゲームで使えるオリジナリティあふれるストーリー作りのためのシナリオ事典100 -パターンか	0012462887 榎本 秋/著	秀和システム	2012.3	900
978-4-7980-3305-1	キャラクター設計教室-人物が動けばストーリーが動き出す!	0012478940 ライトノベル作法研究所/著	秀和システム	2012.4	900
978-4-7980-3301-3	ライトノベル長編まるまる一本添削講座-楽しい!すごい!小説を書くために誰もがする失敗から学ぶ書き方	0012482154 榎本 秋/著	秀和システム	2012.4	900
978-4-86248-981-4	空想世界武器・戦闘教典-あなただけの最強武器と戦闘の基礎・応用-	0012560966 宮永 忠将/著	洋泉社	2012.8	900
978-4-7753-1049-6	実践!シチュエーション別表現法(ライトノベル作家になるシリーズ)	0012582169 榎本 秋/著	新紀元社	2012.9	900
978-4-7980-3552-9	ライトノベル・ゲームで使える印象に残るストーリー作りのためのアイテム事典100 -パターンから学ぶ「お	0012620100 榎本 秋/著	秀和システム	2012.11	900
978-4-7980-3602-1	ライトノベル・ゲームで使える魅力あふれるストーリー作りのためのキャラクター事典100 -パターンから学	0012641492 榎本 秋/著	秀和システム	2012.12	900
978-4-7980-3681-6	西谷史先生のライトノベルの書き方の教科書 3 プロット・物語の作り方編	0012670347 西谷 史/著	秀和システム	2013.2	900
978-4-7980-3680-9	西谷史先生のライトノベルの書き方の教科書 2 文章技術編	0012670348 西谷 史/著	秀和システム	2013.2	900
978-4-7980-3679-3	西谷史先生のライトノベルの書き方の教科書 1 基礎編	0012670349 西谷 史/著	秀和システム	2013.2	900
978-4-7753-1094-6	学園レシピ-魅力的な学園のつくり方-(レシピシリーズ)	0012676565 榎本 秋/著	新紀元社	2013.2	900
978-4-415-31445-7	新・ライトノベルを書きたい人の本	0012677457 ライトノベル創作クラブ/編	成美堂出版	2013.2	900

＜資料リスト＞

2015/05/29 17:49

ISBN	タイトル	著者	出版者	出版年	検索用分類
978-4-7753-1107-3	ストーリーの作り方(創作トレーニング)	0012688747 野村 カイリ/著	新紀元社	2013.3	900
978-4-8094-1134-2	「新人賞が獲れる!」小説原稿執筆の手順	0012737604 五十嵐 裕治/著	東邦出版	2013.6	900
978-4-8459-1310-7	アウトラインから書く小説再入門 -なぜ、自由に書いたら行き詰まるのか?-	0012775051 K.M.ワイランド/著	フィルムアート社	2013.7	900
978-4-569-81387-5	〈実践〉小説教室 -伝える、揺さぶる基本メソッド-(PHP新書 878)	0012787676 根本 昌夫/著	PHP研究所	2013.8	900
978-4-8003-0212-0	空想世界魔法創造教典 -「魔法」と「魔術」の創造法を体系的に網羅・解説-	0012813272 宮永 忠将/著	洋泉社	2013.10	900
978-4-06-138540-5	キャラクター小説の作り方(星海社新書 37)	0012830206 大塚 英志/著	講談社(発売)	2013.10	900
978-4-7759-4119-5	ひとつずつ、ひとつずつ -「書く」ことで人は癒される-(フェニックスシリーズ 16)	0012862460 アン・ラモット/著	パンローリング	2014.1	900
978-4-06-218804-3	創作の極意と掟	0012915345 筒井 康隆/著	講談社	2014.2	900
978-4-7726-1122-0	子どもファンタジー作家になる!ファンタジーはこうつくる	0012947318 吉田 真澄/著	合同出版	2014.4	900
978-4-7753-1269-8	ストーリー世界の作り方(創作トレーニング)	0013160560 野村 カイリ/著	新紀元社	2014.9	900
978-4-7976-7293-0	秘伝「書く」技術(知のトレッキング叢書)	0013404060 夢枕 獏/著	集英社(発売)	2015.1	900