



B1F図書展示

能の世界へご案内

展示期間 平成26年11月21日～平成27年1月14日
大阪市立中央図書館地下1階文学コーナー図書展示

大阪市立中央図書館
住所：大阪市西区北堀江4-3-2
電話：06-6539-3303
<http://www.oml.city.osaka.lg.jp/>

日本の伝統芸能の一つ「能」。

なんとなく難しいような気がして、敬遠されている方もおられるのではないのでしょうか。

図書館では、毎年1月頃に行われる「若手能」の演目を、講師の方に解説していただきながら読む講座を開いています。

その講座にあわせ、図書館で所蔵している「能」「謡本」「古典芸能」などについての本を、集めてみました。

- * 展示しているものはすべて貸出できます。
- * リストに載っているもので展示していない図書が一部あります。ご了承ください。
- * 展示架に、リストに載っている図書が見当たらない場合は、相談カウンターにておたずねいただくか、ご予約ください。



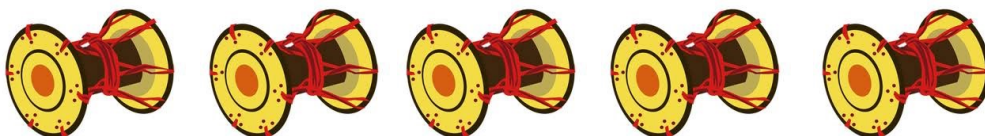
能楽（のうがく）とは...

日本の芸能の一つ。南北朝時代から室町時代にかけて、雑芸であった猿楽から歌舞中心の楽劇が発達して「猿楽の能」と呼ばれ、足利義満の時、観阿彌、世阿彌らの出現によって芸能として完成した。謡をうたいながら、囃子（はやし）に合わせて演じるシテ（主役）中心の舞楽で、多くは仮面をつけ、きわめて様式化したもの。単に「能」とも称し、「能楽」の呼称は明治以後に用いられた。また、広義には、狂言を含めることもある。現在、観世・宝生・金春・金剛・喜多のシテ方五流のほかに、ワキ方三流（下懸宝生・高安・福王）、狂言方二流（大蔵・和泉）、囃子方一四流（笛方三流、小鼓方四流、大鼓方五流、太鼓方二流）がある。

謡本（うたいほん）とは...

謡曲の詞章を書いた本。ふつう、詞章のわきに節付を示す符号が付いていて、謡曲をうたうためのテキストとして用いる。うたいのほん。

いずれも、日本国語大辞典, JapanKnowledge より,
<http://japanknowledge.com> (2014-11-24 確認)



◆能について知る

タイトル	著者	出版者	出版年	分類	書誌ID
能って、何?(Noh handbook)	松岡 心平/編	新書館	2000.12	773	0000837807
能楽ハンドブック :第3版 -「能」のすべてがわかる小事典-	戸井田 道三/監修	三省堂	2008.4	773	0011619047
能狂言が見たくなる講座十撰	柳沢 新治/構成・監修	檜書店	2008.1	773	0011762168
能・狂言の基礎知識(角川選書 440)	石井 倫子/著	角川グループパブリッシング(発売)	2009.2	773	0011806913
マンガ能百番	渡辺 睦子/作画	平凡社	1986.6	773	0000167079
あらすじで読む名作能50(ほたるの本)	多田 富雄/監修	世界文化社	2005.5	773	0010963495
読んで味わう能の名句	森山 泰夫/著	大修館書店	2005.6	912	0011007086
能・狂言を楽しむ本 -知識なしでもこれならわかる!-(カルチャー図解)	松岡 心平/監修	主婦と生活社	2008.8	773	0011692509
これならわかる、能の面白さ	林 望/著	淡交社	2006.7	773	0011233776
林望が能を読む	林 望/著	青土社	1994.6	773	0000392940
夢野久作の能世界 -批評・戯文・小説-	夢野 久作/著	書肆心水	2009.9	773	0011946065
風姿花伝 -古典を読む-(岩波現代文庫)	馬場 あき子/著	岩波書店	2003.7	773	0010572027
能と義経 -シテが語る-	桜間 金記/著	光芒社	2000.2	773	0000786066
能百番を歩く 上	杉田 博明/[著]	京都新聞出版センター	2004.10	773	0010857633
能百番を歩く 下	杉田 博明/[著]	京都新聞出版センター	2004.10	773	0010857634
能・よみがえる情念 -能を読む-(ひのき能楽ライブラリー)	馬場 あき子/著	檜書店	2010.2	773	0012031371
能苑逍遥 上 世阿弥を歩く(阪大リーブル 12)	天野 文雄/著	大阪大学出版会	2009.3	773	0011836730
能苑逍遥 中 能という演劇を歩く(阪大リーブル 17)	天野 文雄/著	大阪大学出版会	2009.8	773	0011931351
能苑逍遥 下 能の歴史を歩く(阪大リーブル 19)	天野 文雄/著	大阪大学出版会	2010.2	773	0012029400
能楽今昔ものがたり(ちくまライブラリー 85)	藤城 継夫/著	筑摩書房	1993.1	773	0000300347
隠れたる日本霊性史 -古神道から見た猿楽師たち-	菅田 正昭/著	たちばな出版	2007.2	773	0011366124
現代能楽講義 -能と狂言の魅力と歴史についての十講-(大阪大学新世紀レクチャー)	天野 文雄/著	大阪大学出版会	2004.3	773	0010725674
風姿花伝(ワイド版岩波文庫 31)	世阿弥/著	岩波書店	1991.6	773	0000199796
世阿弥の能を読む	斉藤 征雄/著	幻冬舎ルネッサンス	2012.12	773	0012645232
能を読む 1 翁と観阿弥 能の誕生	梅原 猛/監修	角川学芸出版	2013.1	773	0012665837
能を読む 2 世阿弥 神と修羅と恋	梅原 猛/監修	角川学芸出版	2013.3	773	0012704694
能を読む 3 元雅と禅竹 夢と死とエロス	梅原 猛/監修	角川学芸出版	2013.5	773	0012739403
能を読む 4 信光と世阿弥以後 異類とスペクタクル	梅原 猛/監修	角川学芸出版	2013.8	773	0012793112
能を考える	山折 哲雄	中央公論新社	2014.3	773	0012940493
能に観る日本人力 : 武術・整体研究家が読み解く能楽師の身体に秘められた古の知恵と能力	梅若 基徳/対談 河野 智聖/対談	BABジャパン	2008.5	773	0011649326

タイトル	著者	出版社	出版年	分類	書誌ID
能の歳時記	村瀬 和子/著	岐阜新聞社	2006.5	773	0011214054
能を面白く見せる工夫：小書演出の歴史と諸相	横道 万里雄/著	檜書店	2009.1	773	0011790819
能楽と崑曲：日本と中国の古典演劇をたのしむ	赤松 紀彦/編	汲古書院	2009.3	773	0011857461
戦後関西能楽誌	権藤 芳一/著	和泉書院	2009.3	773	0011833373
能楽からみた中世	脇田 晴子/著	東京大学出版会	2013.5	773	0012744251
なごやと能・狂言：洗練された芸の源を探る	林 和利/著	風媒社	2007.9	773	0011501212
能はこんなに面白い!	内田 樹/著	小学館	2013.9	773	0012806058
能・狂言の見方楽しみ方	柳沢 新治	山川出版社	2012.8	773	0012581320
梅若六郎玄祥、能を旅する	梅若六郎玄祥/著	ハースト婦人画報社	2012.2	773	0012452644
能：中世からの響き	松岡 心平/著	角川書店	1998.12	773	0000715791
うつぼ舟 1: 翁と河勝	梅原 猛/著	角川学芸出版	2008.12	773	0011771845
うつぼ舟 2: 観阿弥と正成	梅原 猛/著	角川学芸出版	2009.1	773	0011800544
うつぼ舟 3: 世阿弥の神秘	梅原 猛/著	角川学芸出版	2010.9	773	0012154047
うつぼ舟 4: 世阿弥の恋	梅原 猛/著	角川学芸出版	2012.7	773	0012562615
うつぼ舟 5: 元雅の悲劇	梅原 猛/著	KADOKAWA	2013.12	773	0012865171
風姿花伝：新訳	世阿弥/著； 観世 清和/編訳	PHP研究所	2013.12	773	0012857857
現代芸術としての能	原田 香織	世界思想社	2014.2	773	0012902965
能とは何か 上(野上豊一郎批評集成)	野上 豊一郎	書肆心水	2009.10	773	0011964831
能とは何か 下(野上豊一郎批評集成)	野上 豊一郎	書肆心水	2009.10	773	0011964832
能：現在の芸術のために	土屋 恵一郎	岩波書店	2001.3	773	0010051663
藪睨み能舞台：近代能楽側面史	西澤 建義	図書新聞	2010.9	773	0012153022
調と都市：能の物語と近代化	小野 芳朗	臨川書店	2010.11	773	0012185655
能よ古典よ!	林 望	檜書店	2009.1	773	0011794191

◆能を鑑賞する

タイトル	著者	出版者	出版年	分類	書誌ID
梅若六郎能の世紀-古典～新作まで-(Shotor library)	梅若 六郎/監修	小学館	2002.4	773	0010264590
お能の見方:改訂版(とんぼの本)	白洲 正子/著	新潮社	2008.8	773	0011707772
能舞台の主人公たち-鑑賞の手引き-	権藤 芳一/著	淡交社	2009.9	773	0011930967
風姿-能を見に行こう-(Suiko books 126)	西村 彰朗/文	光村推古書院	2004.2	773	0010683151
能・狂言の見方楽しみ方	柳沢 新治/著	山川出版社	2012.8	773	0012581320
能の鑑賞講座	三宅 襄/著	檜書店	1994	773	0011996740
能の鑑賞講座 2	三宅 襄/著	檜書店	1997.9	773	0000650926
能の鑑賞講座 3	三宅 襄/著	檜書店	1997.9	773	0000650927
能のドラマツルギー-友枝喜久夫仕舞百番日記-(角川ソフィア文庫)	渡辺 保/[著]	角川書店	2002.11	773	0010420895
能のわかる本-はじめて能を観るひとのために-(ハウブックス)	夕崎 麗/著	金園社	1988.1	773	0000335423

タイトル	著者	出版者	出版年	分類	書誌ID
能百十番 -能鑑賞ハンドブック-(コロナ・ブックス 18)	増田 正造/文	平凡社	1996.12	773	0000585685
味方玄能へのいざない -能役者が伝える能のみかた-	味方 玄/著	淡交社	2006.10	773	0011283944
能にアクセス(劇場に行こう)	井上 由理子/著	淡交社	2003.12	773	0010647303
能楽観賞百一番	金子 直樹/文 岩田 アキラ/写真	淡交社	2001.7	773	0010108380
能にも演出がある:小書演出・新演出など	横道 萬里雄/著	檜書店	2007.1	773	0011361680
梅原猛の授業 能を観る	梅原 猛	朝日新聞出版	2012.4	773	0012505153
能、ドラマが立ち現れるとき	土屋 恵一郎	KADOKAWA	2014.1	773	0012888359
平成関西能楽情報	権藤 芳一	和泉書院	2013.11	773	0012844583
女の能の物語	筒井 曜子/著	淡交社	1988.9	773	0070062028

◆能面・能装束など

タイトル	著者	出版社	出版年	分類	書誌ID
能の匠たち -その技と名品-(Shotor library)	横浜能楽堂/編	小学館	1999.1	773	0000715254
能のデザイン図典	中森 晶三/監修・文	東方出版	1995.11	773	0000491190
演目別にみる能装束 -一歩進めて能鑑賞-	観世 喜正/著	淡交社	2004.9	773	0010819616
面からたどる能楽百一番	三浦 裕子/文	淡交社	2004.10	773	0010838560
能を彩る扇の世界		檜書店	1994.8	773	0050000490
能の華 -展覧会-	増田 正造/編集	朝日新聞西部本社企画部	1988	773	0011464002
能装束の世界展 -現代によみがえる染と織-	朝日新聞社文化企画局名古屋企画部/編集	朝日新聞社文化企画局名古屋企画部	1994	773	0011784965
能面 -美・形・用-	中村 保雄/著	河原書店	1996.3	773	0000528848
能面 -観賞と打ち方-	堀 安右衛門/著	淡交社	1998.3	773	0000670085
能面の世界(コロナ・ブックス 174)	西野 春雄/監修	平凡社	2012.9	773	0012597272
能面・能装束(徳川美術館蔵品抄 9)	徳川美術館/編集	徳川美術館	1994.4	773	0000721106
能面百華(京都書院アーツコレクション 230)	森田 拾史郎/写真	京都書院	1999.5	773	0000733956
能面打ち:堀安右衛門の作品と技 上	初代堀安右衛門/著	淡交社	2002.4	773	0010268996
能面打ち:堀安右衛門の作品と技 下	初代堀安右衛門/著	淡交社	2003.3	773	0010478145
小面を打つ:原寸型紙による能面入門	倉林 朗/著	日貿出版社	2008.3	773	0011610337
面打ち入門:彫刻から彩色まで	伊藤 通彦/著	日貿出版社	2005.12	773	0011103570
面打	北澤 三次郎/著	神奈川新聞社	2012.5	773	0012541761
能のデザイン = Design of NOH		青幻舎	2009.5	773	0011860286
ふるさとの能面と芸能を訪ねて	曾我 孝司/著	雄山閣	2012.10	773	0012607280
能面:観賞と打ち方	堀 安右衛門/著	淡交社	1998.3	773	0000670085
小面を打つ:原寸型紙による能面入門	倉林 朗/著	日貿出版社	2013.8	773	0012785440
般若面を打つ:原寸型紙と詳細なプロセス写真で学ぶ	倉林 朗/著	日貿出版社	2013.8	773	0012785439
能面風姿:天知輝夫写真集: 中村光江能面の世界	天知 輝夫/著;水野 克比古/監修 他	天知千鶴	2009.11	773	0012005635
能の四季	堀上 謙/写真; 馬場 あき子/文	たちばな出版	2001.9	773	0010140631

◆能の世界に生きる

タイトル	著者	出版社	出版年	分類	書誌ID
お能・老木の花(講談社文芸文庫)	白洲 正子/[著]	講談社	1993.4	773	0000309993
景清 -栗谷菊生の能舞台-	鳥居 明雄/編	ペリかん社	2006.11	773	0011327546
すらすら読める風姿花伝	林 望/著	講談社	2003.12	773	0010663339
世阿弥(別冊太陽)		平凡社	2010.10	773	0012157450
世阿弥 -花と幽玄の世界-(講談社文芸文庫)	白洲 正子/[著]	講談社	1996.11	773	0000580487
世阿弥は天才である -能と出会うための一種の手引書-	三宅 晶子/著	草思社	1995.9	773	0000476749
能 梅若六郎(平凡社ライブラリー 479)	梅若 六郎/著	平凡社	2003.9	773	0010603412
能への扉 -演者が語る能のこころ-	原田 紀子/編著	淡交社	2010.3	773	0012039806
「能」が今、教えてくれること(ミュージック)	中森 晶三/著	毎日新聞社	1990.4	773	0000171000
華：足立礼子写真集	森田 拾史郎/写真； 森田 拾史郎/[ほか] 著	ビイング・ ネット・プレス	2006.1	773	0011127360
能楽師の素顔	武田 志房/著	三月書房	2012.4	773	0012503791
梅若六郎家の至芸：評伝と玄祥がたり	梅若六郎玄祥/編	淡交社	2010.12	773	0012196147
黒川能の里：庄内にいだかれて	馬場 あき子/文	清流出版	2008.2	773	0011580635
幻視の座：能楽師・宝生閑聞き書き	宝生 閑/[述] 土屋 恵一郎/著	岩波書店	2008.8	773	0011710598
能のちから：生と死を見つめる祈りの芸能	九世観世鍔之丞/著	青草書房	2012.1	773	0012436684
能の見える風景	多田 富雄/著	藤原書店	2007.4	773	0011411483
「風姿花伝」の如く	足立 禮子/著	PHP研究所	2012.8	773	0012559928
NOと言わない生き方：自分の人生への責任と愛	足立 禮子/著	三五館	2007.10	773	0011519170
能：栗谷菊生舞台写真集	鳥居 明雄/編；吉越	ペリかん社	2006.9	773	0011286800
芸三代：心を種として：能楽師関根祥六・ 祥人・祥丸	広瀬 飛一/写真；関 根 祥六/著	小学館スク ウェア	2009.7	773	0011902085
舞幻 = BUGEN:Dancing Illusion of Noh：能	森田 拾史郎/写真； 津村 禮次郎/舞人； 林 望/[ほか]文	ビイング・ ネット・プレス	2010.9	773	0012157739

◆謡曲について

タイトル	著者	出版社	出版年	分類	書誌ID
ことばから迫る能(謡曲)論 -理論と鑑賞の 新視点-	小林 千草/著	武蔵野書院	2006.11	773	0011317364
観世流節の研究 :増補版	広瀬 政次/著	檜書店	1987	768	0011996739
拍子精解 -よくわかる拍子の手引き-	三宅 粂一/著	檜書店	2007.7	768	0011996736
謡曲のすすめ -定年前後から始める終生 の趣味-	[飯野 英夫/著]	謡曲普及会	2007.9	768	0011552606
よくわかる謡い方 1 鶴亀・橋弁慶・吉野天 人・大仏供養・土蜘蛛(ひのきお稽古ライ ブラリー)	藤波 重満/著	檜書店	2004.4	768	0010793390
よくわかる謡い方 2 竹生島・経正・羽衣・ 小袖曾我・狸々(ひのきお稽古ライブラリー)	藤波 重満/著	檜書店	2004.12	768	0010912850

よくわかる謡い方 3 菊慈童・田村・東北・富士太鼓・紅葉狩(ひのきお稽古ライブラリー)	藤波 重満/著	桧書店	2005.10	768	0011096042
タイトル	著者	出版社	出版年	分類	書誌ID
よくわかる謡い方 4 高砂・屋島・熊野・船弁慶・鞍馬天狗(ひのきお稽古ライブラリー)	藤波 重満/著	桧書店	2007.7	768	0011461930
江戸川柳と謡曲	室山 源三郎/著	三樹書房	1990.10	912	0000219325
新日本古典文学大系 57 謡曲百番		岩波書店	1998.3	918	0000668776
能と謡:新版	和田 万吉	白竜社	2004.5	773	0010764501
能・狂言の音楽入門	三浦 裕子/著	音楽之友社	1998.7	773	0000686457

◆古典芸能

タイトル	著者	出版者	出版年	分類	書誌ID
古典芸能楽々読本 -はじめての歌舞伎、文楽、能、狂言-	井上 由理子/著	アートダイジェスト	1999.1	770	0000718266
日本の古典芸能 -名人に聞く究極の芸-	河竹 登志夫/著	かまくら春秋社	2007.9	772	0011495952
古典芸能(あたらしい教科書 13)	金原 瑞人/監修	ブチグラパブリッシング	2007.4	772	0011411557
古典芸能てんこ盛り	中村 雅之/文	淡交社	2007.4	772	0011386912
古典芸能を楽しむ本 -「通」になれる-(PHP文庫)	日本博学倶楽部/著	PHP研究所	2005.12	772	0011103500
にっぽん芸能史	稲田 和浩	映人社	2014.5	772.1	0012969464
ニッポンの伝統芸能:能・狂言・文楽・歌舞伎がよくわかる!: はじめてでも安心!鑑賞ガイド付		榎出版社	2011.6	772.1	0012323360
NHK日本の伝統芸能 2009年度	日本放送協会/編集; 日本放送出版協会/編集	日本放送出版協会	2009.4	772.1	0011838763
日本の伝統芸能講座 舞踊・演劇	服部 幸雄/監修 他	淡交社	2009.2	772.1	0011801372
日本古典芸能史	今岡 謙太郎/著	武蔵野美術大学出版局	2008.4	772.1	0011612519
日本の古典芸能における演出	小山 弘志/編	岩波書店	2004.9	773	0010836644
能狂言の文化史: 室町の夢	原田 香織/著	世界思想社	2009.3	773	0011837500
ドナルド・キーン著作集 第6巻: 能・文楽・歌舞伎	ドナルド・キーン/著	新潮社	2013.1	910.8	0012669548
図説日本の古典 12	小山 弘志/[ほか]編集	集英社	1988.9	918	0000176000

★リストより一部抜粋して展示を行っています。

展示本の他にも関連の本がありますので、B1F芸術コーナーもあわせてご覧ください。