



こどもの  
ほんだな

大阪府立中央図書館子どもの本棚委員会編  
大阪府立中央図書館

2013

## は し が き

トールキンのホビット物語。ナルニア国物語。

近年のハリウッドは次々と、児童文学の古典の映像化に取り組んでいます。児童文学の持つ力強い生命力に憧れ、うらやんでいるかのようにも感じられます。

こうした、子ども向けのすぐれた物語は、子どもにも理解されるよう一見シンプルな体裁を取りますが、その分いっそう長い命を得ます。「こどものほんだな」で私たちがご紹介している図書の中には、はるかな過去から新訳・新訂版としてよみがえってきた、児童文学の古典も含まれています。作品を通じて子どもたちへ注がれる優しいまなざしは、時代を超え、決して輝きを失いません。

昨春、50周年をむかえた「こどものほんだな」には、来し方を振り返る「50年のあゆみ」を巻末付録として追加しました。ひとつの折り返し点を過ぎた今年は、更なる未来へ向けて「選定規準」の文言の見直しと改訂を行いました。時代が移り行こうとも、絵本や物語という素晴らしい「友人たち」は、子どもたちの心の成長には欠かせないものであり続けると信じます。

今年もまた、すぐれた子どもの本をご紹介することができました。それぞれの紹介文は、作品の全体像が正確にわかりやすく伝わるように努めています。

この小冊子が、みなさまの心に届く、素晴らしい1冊への道標となりましたら幸いです。

大阪市立図書館子どもの本棚委員会

## 凡 例

1. この目録に収録した図書は、2011年12月から2012年11月までに選んだものです。
2. 図書は、ジャンル別に分け、対象年齢順に並べています。  
段階ごとに点線で区切り、同一区分の中は、書名の50音順に配列しています。対象年齢の区分は、次の6段階です。  
赤ちゃん～  
幼児～  
小学校低学年（小・低学年と表示）～  
小学校中学年（小・中学年 〃 ）～  
小学校高学年（小・高学年 〃 ）～  
中学生～
3. ジャンルは、次の6項目としました。
  - ①本の世界のはじめに（絵本）
  - ②物語
  - ③よみがえってきた物語
  - ④歴史・伝記物語
  - ⑤詩・ずいひつ・記録
  - ⑥知識の本
4. ☆印をつけてあるものは、絵本の形式をとっています。  
◆印をつけてあるものは、行事など多人数に向けての読み聞かせに適していると判断したものです。
5. 図書に関する記載事項は、次の順になっています。  
書名／著编者・画家・訳者  
出版社／出版年／定価（税込み）／ページ数／本の大きさ（絵本のみ）／対象年齢／大阪市立図書館書誌番号(OML)  
※著编者・画家・訳者は、それぞれ著・絵・訳と表記を統一しています。
6. 巻末の索引は、対象年齢別に配列しています。
7. 物価事情により、図書の定価が変更されているものや、出版社の事情により、絶版になったものもありますのでご了承ください。

表紙デザイン 江上恵子

○ 本の世界のはじめに（絵本）○

いちじく にんじん	5
ばけばけ はっぱ	5
あかいぼうしのゆうびんやさん	5
おーなみ こなみ ざぶん！	6
おかあさんとわるいキツネ —モンゴルのおはなし—	6
おひさまみたいに	6
かあさん ふくろう	7
北風ふいてもさむくない	7
小さいのが大きくて、大きいのが小さかったら	7
小さい りょうしさん	8
ふたごの もうふ	8
教会ねずみとのんきなねこの メリークリスマス！	8
チュンチエ —中国のおしょうがつ—	9
トラのじゅうたんになりたかったトラ	9
ぼくはここで、大きくなった	9
リンゴのたび	
—父さんとわたしたちがオレゴンにはこんだリンゴのはなし—	10
いつでも星を	10
グランパ・グリーンの庭	10
旅する蝶 —Traveling Butterfly—	11
ピートのスケートレース —第二次世界大戦下のオランダで—	11

○ 物語 ○

おかあさんの手	12
ちょっとだけタイムスリップ	12
テディ・ロビンソンのたんじょう日	13
ライオンがいないどうぶつ園	13
アンナのうちはいつもにぎやか —アンナ・ハイビスカスのお話—	14
うちはお人形の修理屋さん	14
黒ネコジェニーのおはなし1 ジェニーとキャットクラブ	15
天までひびけ！ ドンドコ太鼓	15
ドレミファ荘のジジルさん（ピピンとトムトム物語）	16
ピーターサンドさんのねこ	16
妖怪一家 九十九（つくも）さん	16
愛の一家 —あるドイツの冬物語—	17
小公子	17

小公女	17
小さなバイキング ビッケ	18
名前をうばわれた少女 —わたしはエファじゃない—	18
ネジマキ草と銅の城	18
走れ！マスワラ	19
はるかなるアフガニスタン	19
兵士のハーモニカ —ロダリー童話集—	19
夜の小学校で	20
戦火の馬	20
弟子（アラルエン戦記①）	20
鉄道きょうだい	21
りっぱな兵士になりたかった男の話	21

## ○ よみつがれてきた物語 ○

狂言えほん うつぼざる	21
いっすんぼうし	22
ジャックと豆の木 —イギリスの昔話—	22
空とぶ鉢 —国宝 信貴山縁起絵巻（しぎさんえんぎえまき）より—	22

## ○ 歴史・伝記物語 ○

海辺の宝もの	23
--------	----

## ○ 詩・ずいひつ・記録 ○

映画カントクは中学生！	23
子ども落語家りんりん亭りん吉	23
負けない！ —挑戦することは楽しいこと—	24
いっしょに走ろっ！ —夢につながる、はじめの一步—	24
介助犬を育てる少女たち —荒れた心の扉を開くドッグ・プログラム—	24
父さんの手紙はぜんぶおぼえた	25

## ○ 知識の本 ○

まほうのコップ	25
じゅえきレストラン	25
風の島へようこそ —くりかえし つかえる エネルギー—	26
こおり	26
さがしています	26
桜守（さくらもり）のはなし	27
トチの木の1年	27
見てびっくり 野菜の植物学 —ゲッチョ先生の野菜コレクション—	27
災害救助犬レイラ	28
新・地震をさぐる	28

## ○ 本の世界のはじめに（絵本） ○

### ☆◆いちじく にんじん

大阪YWCA千里子ども図書室案 ごんもり なつこ絵  
福音館書店 2012 ￥735 20P 20×20cm 赤ちゃん～ 0012586357



「いちじく、にんじん、さんしょに、しいたけ」で始まるかぞえ歌を、歌詞にでてくる果物や野菜の絵とともに紹介します。見開きごとにひとつずつ描かれた水彩の絵は、しいたけのやわらかさや、きゅうりのトゲなど、それぞれの質感をよく表現しています。歌いながらページをめくり、親子でわらべうたを楽しめる絵本です。

### ☆◆ばけばけ はっぱ

藤本ともひこ著・写真  
ハッピーオウル社 2012 ￥1,155 24P 23cm 赤ちゃん～ 0012543981



赤、黄、オレンジに色づいた落ち葉の中に、何かが隠れています。「ふーっ！」と息を吹きかけてページをめくると、木の葉や実でできた、タヌキなどの動物たちが出てきます。葉の細部までとらえた美しい写真を見て、かくれんぼをしている動物を探したり、色々な種類の葉や実を観察したりと、様々な楽しみ方ができる絵本です。

### ☆あかいぼうしのゆうびん屋さん

ルース・エインズワース著 こうもと さちこ絵・訳  
福音館書店 2011 ￥1,365 40P 30cm 幼児～ 0012382876



庭の動物や鳥たちが、郵便屋さんを決めることにしました。子ネコやリスが名乗りをあげますが、くしゃみや寄り道のせいで配達に失敗します。最後にコマドリがすばらしい郵便屋になり、赤い帽子をもらうまでをユーモラスに描きます。1987年刊の楽しいお話が改題され、鮮やかな絵も加わって手に取りやすい絵本になりました。

## ☆◆おーなみ こなみ ざぶん！

長野ヒデ子著 西村繁男絵

佼成出版社 2012 ¥1,365 32P 25cm 幼児～ 0012545787



海辺で家族と楽しく過ごす子どもたちを、夕立や花火などの夏の風物詩とともにいきいきと描く。「おーなみこなみ」のわらべ歌をもとにした文章は、くりかえしが多く、リズムカルで心地良い。くっきりとした線で描かれた絵は、夏らしい活力にあふれている。海水浴客や縁日の様子も描き込まれており、見ているだけで楽しい。

## ☆◆おかあさんとわるいキツネ —モンゴルのおはなし—

イチンノロブ・ガンバートル著 バーサンスレン・ボロルマー絵 つだ のりこ訳

福音館書店 2011 ¥1,470 40P 26×27cm 幼児～ 0012403896



モンゴルの北の深い森で、悪いキツネが赤ちゃんを狙っていました。母親は坊やに炭をぬったり、トナカイの毛皮を着せたりして、他の動物にみせかけ守ろうとしますが、留守中にさらわれてしまいます。大トナカイに乗って追いかける母親の必死な姿が印象的です。遊牧民の暮らしぶりを、落ち着いた色調の絵で伝える絵本です。

## ☆◆おひさまみたいに

スーザン・マリー・スワンソン著 マーガレット・カドス=アーヴィン絵 ふしみ みさを訳

ほるぷ出版 2012 ¥1,575 34P 30cm 幼児～ 0012562997



女の子が植えたひまわりの種が芽をだし、夏にはおひさまみたいな大きな花を咲かせた。冬に種となりふたたび手の中に戻ってくるまでを、女の子がひまわりに語りかける言葉でつづる。慈しむように花を育てる子どものあたたかな気持ちを、丁寧に描く。明るく色鮮やかな絵は画面いっぱいになり、生命力が伝わってくる。

## ☆かあさん ふくろう

イーディス・サッチャー・ハード著 クレメント・ハード絵 おびか ゆうこ訳  
偕成社 2012 ¥1,155 31P 22×22cm 幼児～ 0012551428



古いりんごの木の穴にすみついたフクロウが、卵を産み、ヒナを育て巣立たせるまでの1年間を描いた絵本です。水色と茶色の木版画で、フクロウの親子の姿が周囲の自然とともに、力強く描かれています。木から落ちたヒナを助けたり、えさを集めたりする様子が詩情豊かな文章でつづられており、親鳥の愛情が伝わってきます。

## ☆北風ふいてもさむくない

あまん きみこ著 西巻茅子絵  
福音館書店 2011 ¥1,260 31P 24cm 幼児～ 0012396447



かこちゃんはお母さんにマフラーを編んでももらいました。同じくマフラーをしたキツネたちと歌っていると、かすかな泣き声をウサギが聞きました。困っているひとを助けようと頑張る子どもを温かく描きます。親しみやすい絵からは、冬の寒さと子どもたちの元気な姿が伝わります。『みてよ ぴかぴかランドセル』の続編。

## ☆◆小さいのが大きくて、大きいのが小さかったら

エビ・ナウマン著 ディーター・ヴィースミュラー絵 若松宣子訳  
岩波書店 2012 ¥1,470 32P 28cm 幼児～ 0012599935



ネズミがネコより、ヒツジがオオカミより大きくなったら、どんな世界になるだろう、とネズミは考えます。小さく弱い生き物が、いつもいぼっている大きな動物を見下ろすあべこべの世界を迫力満点に描きます。毛皮や羽毛の質感が写実的に描かれ、空想の世界に現実味を与えています。子どもの想像力を刺激する楽しい絵本です。

## ☆◆小さい りょうしさん

マーガレット・ワイズ・ブラウン著 ダーロフ・イプカー絵 山下明生訳  
BL出版 2012 ¥1,575 35P 29cm 幼児～ 0012550008



大きい漁師たちが大きい船に乗りこんで、大きな魚をつかまえます。小さい漁師たちが小さい船に乗りこんで、小さな魚をつかまえます。どちらも船いっぱい魚をつんで港にかえりました。言葉のくり返しがリズムカルで、大小の対比が楽しい絵本です。青やオレンジを基調としたはっきりした色合いの絵も、内容によく合っています。

## ☆◆ふたごの もうふ

ヘウォン・ユン著・絵 せな あいこ訳  
トランスビュー 2012 ¥1,470 33P 22×27cm 幼児～ 0012464682



ふたごの姉妹は赤ちゃんのときから1枚の毛布で寝ていました。けれども、一緒に寝るにはきゅうくつになり、お母さんがそれぞれに毛布を作ってくれます。けんかをしながらも仲の良い2人のやりとりが、ほほえましい絵本です。姉妹の表情が細い線でいきいきと描かれており、黄色やピンクなど韓国の伝統的な色使いも鮮やかです。

## ☆教会ねずみとのんきなねこの メリークリスマス！

グレアム・オークリー著・絵 三原 泉訳  
徳間書店 2011 ¥1,575 36P 21×26cm 小・低学年～ 0012385748



教会にすむネズミたちと猫のサムソンは、クリスマスパーティーを計画しました。サムソンを景品にしたクジを売ったり、聖歌隊を結成したりで資金を稼ごうとしますが、騒ぎになってしまいます。細部までいきいきと描かれた絵は、聖夜を楽しもうと奮闘する様子を愉快地伝えます。1980年英国で刊行されたシリーズの改訳新版。

## ☆◆チュンチエ ―中国のおしょうがつ―

ユイ・リーチョン著 チュ・チョンリャン絵 中 由美子訳  
光村教育図書 2011 ¥1,470 39P 25cm 小・低学年～ 0012414223



今日は、遠くに出稼ぎに行っている父さんが、年に1度だけ帰ってくる日。マオマオと父さんは、湯圓（タンユエン）というあんの入ったおだんごを作ったり、年始まわりに行ったりする。旧正月をいっしょに過ごす中国の家族の喜びが、幼い女の子の言葉でいきいきと描かれている。赤を効果的に使った絵も温かみがある。

## ☆◆トラのじゅうたんになりたかったトラ

ジェラルド・ローズ著・絵 ふしみ みさを訳  
岩波書店 2011 ¥1,470 32P 29cm 小・低学年～ 0012395249



年老いたトラが、インドの王様の生活を見てうらやましくなり、毛皮の敷物のふりをして宮殿で暮らすことにしました。しかし、王様が「くさいぞ」と言い出し、捨てられそうになります。敷物になりきろうと頑張るトラの表情がユーモラスに描かれ、笑いを誘います。鮮やかな色彩が明るい南国の雰囲気伝える、愉快なお話です。

## ☆◆ぼくはここで、大きくなった

アンヌ・クロザ著・絵 こだま しおり訳  
西村書店 2012 ¥1,365 48P 23cm 小・低学年～ 0012540722



土の中で眠っていた木のタネの「ぼく」は目を覚まし、殻を破って大きくなっていく。嵐で水につかりながらも、花を咲かせて実をつける。その実のタネが土に返り、やがて新しい命になるという自然のいとなみを、植物の視点で語る。洗練されたコンピューター・グラフィックスの絵で、植物の一生を美しく芸術的に描いている。

## ☆◆リンゴのたび —父さんとわたしたちがオレゴンにはこんだリンゴのはなし—

デボラ・ホプキンソン著 ナンシー・カーペンター絵 藤本朝巳訳  
小峰書店 2012 ¥1,575 34P 23×29cm 小・低学年～ 0012577944



父さんは馬車にリンゴの苗木を積み、西部に移住することにした。しっかりものの長女は、川をいかだで渡り、嵐に飛ばされそうになりながらも、リンゴと家族を守る。大自然相手に奮闘する彼女の、得意げな語り口が痛快である。開拓時代のアメリカの様子が温かな色彩でのびのびと描かれ、自由と活気に満ちた雰囲気伝わってくる。

## ☆いつでも星を

メアリ・リン・レイ著 マーラ・フレイジー絵 長田 弘訳  
ブロンズ新社 2012 ¥1,575 33P 32cm 小・中学年～ 0012552391



夜空の星は遠いけれど、紙で作った星ならポケットに入れておける。自分を輝く星のように思える日もあるし、森のコケや、ひとひらの雪は、よく見ると星の形をしている。詩情あふれる文章が、身近で輝く様々な星に気づかせてくれる。鮮やかな色づかいでいきいきと描かれた子どもたちと、そのまわりにちりばめられた星が美しい。

## ☆グランパ・グリーンの庭

レイン・スミス著・絵 青山 南訳  
BL出版 2012 ¥1,680 36P 23×29cm 小・中学年～ 0012522650



グリーンおじいちゃんの庭には、ウサギや大砲などの様々な形に刈り込まれた木がある。それはおじいちゃんにゆかりのあるものをかたどっており、それをたどると彼の人生を垣間見ることができる。ひ孫がおじいちゃんによせる愛情を、あたたかく詩情豊かに描いている。淡い彩色の線画の中で、濃い緑が鮮やかに映えて美しい。

## ☆◆旅する蝶 —Traveling Butterfly—

新宮 晋 (すすむ) 著

文化学園文化出版局 2012 ¥1,575 40P 24×26cm 小・中学年～ 0012513098



チョウのオオカバマダラは、4000 キロ離れたカナダとメキシコの間を、大群を作り数世代かけて往復する。小さな生命の神秘に魅せられた彫刻家の著者が描く、美しい絵本。チョウが真っ青な空に飛び立つ様子や、巨大な滝の上をいく姿が、力強く、鮮やかな色彩で描かれている。絵には、簡潔で詩的な言葉が添えられている。

---

## ☆ピートのスケートレース —第二次世界大戦下のオランダで—

ルイーズ・ボーデン著 ニキ・ダリー絵 ふなと よし子訳

福音館書店 2011 ¥1,575 40P 24×29cm 小・高学年～ 0012396445



第2次大戦中、オランダはドイツ軍に占領された。スケートが大好きな少年ピートは、冬の凍った運河を滑って、友達の子とその弟をベルギーまでひそかに送る仕事を任される。10歳の少年が勇気と知恵をしばって監視の目をかいくぐる、スリルあふれる冒険を描いた絵本。抑えた色調の絵からは、緊迫した雰囲気伝わってくる。

## ○ 物語 ○

### おかあさんの手

まはら三桃（みと）著 長谷川義史絵

講談社 2012 ¥1,155 76P 小・低学年～ 0012580466



助産師のお母さんの手は赤ちゃんをとりあげたり、おいしい白玉団子を魔法のように作ったりする。私はお母さんに、いつから魔法を使えるようになったのか聞いてみた。日常の何気ない会話をとおして、親子の心のつながりを温かく描く。お母さんの手のいろいろな表情をとらえた素朴な絵も、静かな物語の雰囲気合っている。

### ちょっとだけタイムスリップ

花田鳩子著 福田岩緒絵

P H P 研究所 2012 ¥1,155 78P 小・低学年～ 0012554967



おじいちゃんの家で夏休みを過ごした2年生のゆうとだが、つい学校で「ハワイに行った」とうそをついてしまった。ゆうとは、ばれたらどうしようと悩み「うそをつく前にタイムスリップしたい」と願う。小さなうそをめぐる子どもたちと先生とのやりとりをいきいきと描く。表情豊かな子どもたちの挿絵も親しみを感じさせる。

## テディ・ロビンソンのたんじょう日

ジョーン・G・ロビンソン著・絵 小宮 由訳

岩波書店 2012 ¥1,575 173P 小・低学年～ 0012511669



テディ・ロビンソンは、持ち主の少女のデボラのこと  
が大好きなテディベアです。誕生日パーティに友達が集  
まって大はしゃぎする表題作をはじめ、赤ちゃんの子守  
役を得意の歌でじょうずにやりとげるお話など、テデ  
ィ・ロビンソンの日々の出来事が描かれた短編集です。  
やんちゃなクマのぬいぐるみを通して、幼い子どもの心  
情をユーモラスに表現しています。著者による素朴なペ  
ン画の挿絵も、表情豊かで魅力的です。イギリスで 50  
年以上読み継がれているシリーズの中から、日本で紹介  
されていなかった作品が、3巻各6話で刊行されました。

## ゆうかんなテディ・ロビンソン

2012 ¥1,575 173P 0012564538

## テディ・ロビンソンとサンタクロース

2012 ¥1,575 174P 0012616846



## ライオンがいないどうぶつ園

フレート・ロドリアン著 ヴェルナー・クレムケ絵 たかはし ふみこ訳

徳間書店 2012 ¥1,680 65P 小・低学年～ 0012498192



町の人が協力して作った動物園には、ライオンがいま  
せん。本物のライオンを見るのが夢だったビーネとウリ  
は、どうにかしてライオンを買って欲しいと町長さんに  
頼みます。1969年に旧東ドイツで書かれた、子どもたち  
と町長さんのやりとりが愉快な物語です。カラーの挿絵  
がふんだんに使われ、楽しいお話を引き立てています。

## アンナのうちはいつもにぎやか —アンナ・ハイビスカスのお話—

アティヌーケ著 ローレン・トビア絵 永瀬比奈訳

徳間書店 2012 ¥1,365 158P 小・中学年～ 0012555854



アンナは、アフリカの大きな町の大きな家に、大勢の家族と一緒に住んでいます。ある日、アメリカに住むおばさんが帰ってくるという知らせが届き、家族みんなでむかえる準備をします。家族に囲まれて暮らすアンナのびのびと描いた、4つのお話の短編集です。豊富に添えられた挿絵も、にぎやかな生活の様子を伝えています。

## うちはお人形の修理屋さん

ヨナ・ゼルデイス・マクドノー著 杉浦さやか絵 おびか ゆうこ訳

徳間書店 2012 ¥1,470 204P 小・中学年～ 0012517624



20世紀初めのアメリカで、9歳のアナは、姉と妹、人形の修理店を営む両親と暮らしています。遠い国で起きた戦争の影響で、部品が手に入らず仕事ができなくなった父親を助けようと、彼女は知恵をしぼります。少女の視点から、苦しいときも助け合うユダヤ系移民の一家の日常が温かく描かれており、家族の愛情を感じさせます。

## 黒ネコジェニーのおはなし1 ジェニーとキャットクラブ

エスター・アベリル著・絵 松岡享子・張替恵子共訳

福音館書店 2011 ¥1,365 118P 小・中学年～ 0012388354



小さな黒ネコのジェニーは、船長のキャプテン・ティンカーに拾われ、幸せに暮らしていました。ある日、ネコの集まり「キャットクラブ」に入りたいのに勇気が出ないジェニーのために、ご主人が赤いマフラーを編んでくれます。はにかみやのジェニーが、個性的なネコたちに見守られながら、ネコの学校へ行ったり、怖いイヌを出し抜いて友達に笛を届けたりと頑張る様子を、温かい筆致で描きます。黒と赤と黄で彩られた、洗練された挿絵が物語を引き立てます。1982年に全2巻で出版されましたが、未収録の話を加え、全3巻で再刊されました。

## 黒ネコジェニーのおはなし2 ジェニーのぼうけん

2012 ¥1,260 82P 0012437645

## 黒ネコジェニーのおはなし3 ジェニーときょうだい

2012 ¥1,260 86P 0012454300

## 天までひびけ！ ドンドコ太鼓

麻生かづこ著 山本省三絵

国土社 2012 ¥1,365 94P 小・中学年～ 0012559987



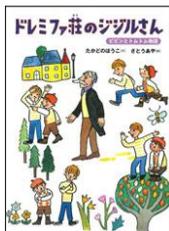
小学4年生のマイは、夏祭りで難しい太鼓の技に挑戦することになり、仲良しの友達2人と練習に励んでいる。しかし、2人が練習に来なかったり、隠しごとをしたりするので、マイは落ち込んでしまう。女の子の友情を、主人公の目線で親しみやすく描いた物語。子どもたちが心をひとつにして、力強く太鼓をたたく姿がさわやかだ。



## ドレミファ荘のジジルさん（ピピンとトムトム物語）

たかどの ほうこ著 さとう あや絵

理論社 2011 ¥1,470 175P 小・中学年～ 0012386784



ピピンと同じアパートに住む老紳士ジジルさんは、どなりちらしたりめそめそしたり、日によって機嫌が大違い。ピピンとトムトムは、最上階のチェントさんや大家のドラさん・レミさんと協力して、その原因を探る。元気な少年たちが身近な謎をめぐって活躍する、探偵シリーズの2作目。言葉の響きに遊び心あふれる愉快的な物語。

## ピーターサンドさんのねこ

ルイス・スロボドキン著・絵 清水眞砂子訳

あすなろ書房 2012 ¥1,365 79P 小・中学年～ 0012439485



ホテル島のピーターサンドさんはたくさんのネコを飼っていた。しかし、彼がケガで入院している間、無責任な観光客のせいで、ネコは数匹を残してなくなってしまふ。大切なネコを失って頑なになったおじいさんと、島を訪れた子どもの心温まる交流をユーモアたっぷりに描く。著者による挿絵も物語の雰囲気をよく伝えている。

## 妖怪一家 九十九（つくも）さん

富安陽子著 山村浩二絵

理論社 2012 ¥1,365 150P 小・中学年～ 0012436299



化野原（あだしのはら）には、大勢の妖怪たちが住んでいた。そこに団地ができ、住む所のなくなった彼らは役所をかけあい、人間にまじって団地の地下に住むことになる。ヌラリヒョンはお父さん、ろくろっ首はお母さんというふうに、家族として暮らす妖怪たちの日常を愉快地描く。細い線で書き込まれた絵も物語と合っている。

## 愛の一家 —あるドイツの冬物語—

アグネス・ザッパー著 マルタ・ヴェルシュ絵 遠山明子訳  
福音館書店 2012 ¥893 455P 小・高学年～ 0012431586



ペフリング家は音楽教師の父と優しい母、7人の子どもの大家族だ。末の弟が配達人と間違えられ、クリスマスツリーを抱えて町中を歩き回るなど、様々な事件が起こる。裕福ではないが、助け合って暮らす家族の深い愛情が、細やかな筆致の文章から伝わってくる。1907年刊のドイツの古典が原著の挿絵を添えて初めて完訳された。

## 小公子

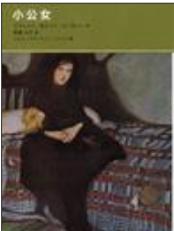
フランシス・ホジソン・バーネット著 小西英子絵 脇 明子訳  
岩波書店 2011 ¥840 359P 小・高学年～ 0012404376



米国生まれの男の子セドリックは父を早くに亡くし、母親と二人で暮らしていた。人々に愛されて育った彼だが、英国の伯爵家の跡継ぎとわかり、高慢な祖父と暮らすことになる。無邪気で優しい少年と、彼に出会って愛情を取り戻すことができた老伯爵の姿を、温かく描く。名作が新たな翻訳で、よりいきいきと読みやすくなった。

## 小公女

フランシス・ホジソン・バーネット著 エセル・フランクリン・ベッツ絵 高樓方子(たかどの ほうこ)訳  
福音館書店 2011 ¥2,415 405P 小・高学年～ 0012363563



ロンドンの学校の特別寄宿生であるセーラは、空想好きで優しい少女でした。しかし、裕福な父親が破産して亡くなった後は、下働きとして扱われます。100年間読みつがれてきた名作を、児童文学作家が読みやすく、原作に忠実に翻訳した完訳版。苦しい日々を想像力で耐え、高潔な心を失わなかった少女の姿が胸に迫ります。

## 小さなバイキング ビッケ

ルーネル・ヨンソン著 エーヴェット・カールソン絵 石渡利康訳  
評論社 2011 ¥1,470 230P 小・高学年～ 0012376732



バイキングの族長の息子ビッケは怖がりですが、とても賢い少年です。血気にはやる仲間たちが失敗して捕まると、ビッケは知恵を働かせて父親を救出し、さらに敵を言いくるめて魚1匹と宝物とを交換します。乱暴だけれど憎めない大人たちの姿も笑いをさそう、ユーモアあふれる冒険物語です。1974年刊の物語が改訳されました。

## 名前をうばわれた少女 —わたしはエファじゃない—

ジョアン・M・ウルフ著 朝倉めぐみ絵 日当陽子訳  
フレーベル館 2012 ¥1,470 209P 小・高学年～ 0012577823



第2次世界大戦下、チェコの少女ミラダは、村を占拠したナチス軍により家族から引き離される。彼女はエファという名前に変えられ、ドイツ人になるための教育を受けさせられる。過酷な状況でも、本当の自分を忘れず、懸命に生きる彼女の心情を丁寧に描く。実際の出来事を元に書かれた物語であり、戦争の悲惨さが伝わってくる。

## ネジマキ草と銅の城

パウル・ビーヘル著 村上 勉絵 野坂悦子訳  
福音館書店 2012 ¥1,890 319P 小・高学年～ 0012436887



マンソレイン王の千年の寿命は、尽きようとしていた。薬のネジマキ草を探す間その心臓が止まらぬよう、色々な動物が城を訪れては心躍る話を披露する。王を救うという物語の中に、短い話をちりばめるといふ枠物語の形式を使い、壮大な世界を作り上げている。表情豊かな動物たちの挿絵も、物語の雰囲気合っていて味わい深い。

## 走れ！マスワラ

グザヴィエ＝ローラン・プティ著 浜辺貴絵訳

PHP研究所 2011 ¥1,470 142P 小・高学年～ 0012366015



9歳の少女シサンダは心臓が弱く、たびたび発作におそわれていた。そこで彼女の母親は、俊足をいかして遠く離れた街のマラソン大会に出場し、優勝賞金で手術を受けさせようと決意する。アフリカの厳しい自然の中を、裸足で懸命に走る母の姿に胸を打たれる。ナイロビマラソンでの実話をもとにして書かれた、さわやかな物語。

## はるかなるアフガニスタン

アンドリュー・クレメンツ著 田中奈津子訳

講談社 2012 ¥1,470 201P 小・高学年～ 0012462951



アメリカの少女アミーは、課題で外国の子どもと文通しなくてはならなくなった。文通先のアフガニスタンの村では、村一番の秀才サディードが相手として選ばれるが、男女間の文通はイスラム文化に反すると長老たちが反対する。文化も環境も違う2つの国の子どもたちが、手紙を通して友情を深めていく様子をさわやかに描く。

## 兵士のハーモニカ ―ロダーリ童話集―

ジャンニ・ロダーリ著 伊津野果地絵 関口英子訳

岩波書店 2012 ¥756 284P 小・高学年～ 0012511668



20世紀のイタリアを代表する文学作家の創作童話集。音色を聞いた人が一生おだやかな性格になる「兵士のハーモニカ」や、裸の王様が今度は不思議なギターを献上される「皇帝のギター」など、18の短編を新訳で収録する。おとぎ話の形をとりながらも、現代的なユーモアと風刺をきかせた物語はどれもおもしろく、味わい深い。

## 夜の小学校で

岡田 淳著・絵

偕成社 2012 ¥1,260 141P 小・高学年～ 0012589734



小学校で夜警員として働くことになった僕は、満月の下で大男を見つけた。それからというもの、校内で、髪を洗ってくれるアライグマなど不思議なものに次々と出会う。夜の学校を舞台に、僕と奇妙な登場人物たちとのやりとりをユーモアたっぷりに描く短編集。著者による挿絵も、ほのぼのとした雰囲気のお話によく合っている。

---

## 戦火の馬

マイケル・モーパーゴ著 佐藤見果夢訳

評論社 2012 ¥1,365 206P 中学生～ 0012428149



馬のジョーイは、少年アルバートと幸せな生活を送っていた。しかし、戦争が始まり、軍馬として戦地のフランスに送られ、悲惨な光景を目のあたりにする。一頭の馬を語り手に、第1次世界大戦に翻弄される人々の心情を丁寧に描く。ジョーイと関わる人たちの生き様からは、戦争のむなしさや、人間の心の温かさが伝わってくる。

## 弟子（アラルエン戦記①）

ジョン・フラナガン著 入江真佐子訳

岩崎書店 2012 ¥1,418 397P 中学生～ 0012544093

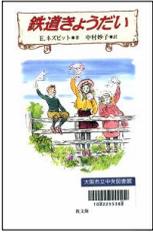


アラルエン王国の孤児ウィルは、優秀な密偵ホールトに選ばれ、彼の弟子になる。好奇心旺盛な15歳の少年が厳しい修練を乗り越え、王国の敵である妖魔を打ち倒すまでを、目の離せない展開で一気に描く。4人の孤児院仲間と互いに励ましあい、成長していく姿が共感を呼ぶ。全10巻で刊行予定の、痛快冒険小説の第1幕。

## 鉄道きょうだい

E. ネズビット著 中村妙子訳

教文館 2011 ¥1,680 373P 中学生～ 0012414570



ロバータ、ピーター、フィリスの3人きょうだいは、父と離れ、母とともにロンドンから田舎に引っ越した。家の近くを走る機関車に興味をもったきょうだいが、鉄道に関わる人々に見守られながら、様々な経験を重ね、成長する様子を情感豊かに描く。1906年に出版された古き良き時代の英国の物語が、読みやすく改訳された。

## りっぱな兵士になりたかった男の話

グイード・スガルドリ著 シゲタ サヤカ絵 杉本あり訳

講談社 2012 ¥1,365 165P 中学生～ 0012542732



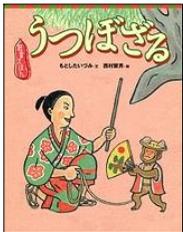
りっぱな兵士を目指すカスパールは、山の風車小屋の監視を命じられた。だが、そこにやってきたのは敵ではなく、食べ物を持ってきた老人と牛だった。「どんなときでも命令第一」など、「りっぱな兵士であるための九か条」を頑なに守ろうとする青年と、親切な老人とのちぐはぐなやりとりを、風刺をまじえてユーモラスに描く。

## ○ よみつがれてきた物語 ○

### ☆◆狂言えほん うつぼざる

もとした いづみ著 西村繁男絵

講談社 2011 ¥1,260 32P 28cm 幼児～ 0012405214



殿様が、矢を入れる道具「うつぼ」を作るため、猿の毛皮を差し出すように命じました。断りきれない猿回しは、猿を杖で打ち殺そうとしますが、稽古だと思った猿は、杖を取り舟をこぐまねをします。けなげな猿と猿回しの絆に胸を打たれるお話です。色鮮やかではっきりとした絵と易しい言葉で、狂言の面白さを伝えています。

## ☆◆いっすんぼうし

椿原菜々子著 太田大八絵

童話館出版 2012 ￥1,470 38P 28cm 小・低学年～ 0012592391



むかしむかし、おじいさんとおばあさんが願掛けをすると、指よりも小さな男の子「いっすんぼうし」が生まれました。おさえた色調の中に、赤や紫などを効果的に配した絵は美しく、構図にも工夫がこらされています。語りかけるような親しみやすい文章がそえられており、時代を越えて愛されてきた昔話の魅力が伝わってきます。

## ☆◆ジャックと豆の木 —イギリスの昔話—

ジョン・シェリー再話・絵 おびか ゆうこ訳

福音館書店 2012 ￥1,470 44P 31cm 小・低学年～ 0012585622

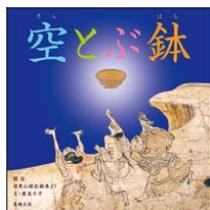


貧しい少年ジャックは、不思議な男に出会い牛と魔法の豆とを交換します。成長した豆の木を登ったジャックは、天の人食い鬼の家で宝物を手に入れます。太い豆の木や人食い鬼が、画面いっぱいに描かれていて迫力があり、物語の雰囲気盛り上げています。よく知られた昔話が、親しみやすい文章の絵本になって出版されました。

## ☆空とぶ鉢 —国宝 信貴山縁起絵巻(しぎさんえんぎえまき)より—

寮 美千子著

長崎出版 2012 ￥1,575 34P 22×22cm 小・低学年～ 0012516589



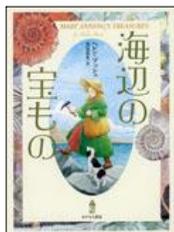
信貴山のえらいお坊さんは術で鉢を飛ばし、托鉢(たくはつ)をしていた。よくばり長者がお布施をおしみ、鉢を倉に閉じこめると、鉢は倉ごと飛び去った。平安時代の「信貴山縁起絵巻」を用いた絵本で、驚く人々の姿が面白おかしく描かれている。お坊さんと長者の会話もユーモアにあふれ、古典の世界が身近に感じられる。

## ○ 歴史・伝記物語 ○

### 海辺の宝もの

ヘレン・ブッシュ著 佐竹美保絵 鳥見真生訳

あすなろ書房 2012 ¥1,575 231P 小・高学年～ 0012503781



12歳のメアリーは、魚の骨や貝の入った「変わり石」を探すのが大好きでした。19世紀のイギリスで、伝説の巨大ワニの骨を掘り出すという大発見をした少女の伝記です。探究心の強い少女が夢中で化石探しをする姿からは、わくわくする気持ちが伝わり、豊富な挿絵も時代背景や化石への理解を助けます。1977年刊の改訳新装版。

## ○ 詩・ずいひつ・記録 ○

### 映画カントクは中学生！

艸場(くさば)よしみ著

汐文社 2012 ¥1,470 150P 小・高学年～ 0012444460



映画作りが大好きな少年は、ドラマ企画への応募をきっかけに14歳で監督になった。カメラを回し始めた小学2年生の頃から、プロと一緒に本格的な作品を作るようになるまでをさわやかに描く。監督として、自分の考えを大人のスタッフにきちんと伝える姿からは、映画作りへの情熱と、それを心から楽しむ様子が伝わってくる。

### 子ども落語家りんりん亭りん吉

藤田富美恵著

文研出版 2012 ¥1,365 159P 小・高学年～ 0012476744



凜夏(りんか)は小学2年生の時、初めて落語を見て、その魅力にとりつかれ、自分も落語をやってみたくて練習を重ねた。子ども落語大会や大阪の地域寄席などで活躍する一方、大人の落語家たちからしきたりや厳しさも学ぶ。中学生になり、迷いながらもより深く落語に関わろうと決意するまでを、いきいきと描いている。

## 負けない！ —挑戦することは楽しいこと—

クルム伊達公子著

ポプラ社 2012 ¥1,260 151P 小・高学年～ 0012476766

画像は  
ありません

日本女子テニス界の第一人者である著者が、半生を語る。なかなか試合に勝てなかった学生時代や引退時の心境、37歳での現役復帰のきっかけなどが、簡潔ながらも力強い言葉で書かれている。何事にも真剣にいどみ、人生を切り開いてきた著者の生き方に勇気づけられる。巻末には子どもたちの質問に答えるQ&Aコーナーもある。

## いっしょに走ろっ！ —夢につながる、はじめの一步—

星野恭子著

大日本図書 2012 ¥1,470 151P 中学生～ 0012567216



義足で世界記録に挑む陸上選手や、視覚障がいのあるマラソン選手を導く「伴走ボランティア」にとりくむ中学生たちなど、3つの挑戦を取材する。自らも伴走経験のある著者が、彼らの競技にかける思いを丁寧につづる。障がいのある人が自由にスポーツを楽しめる社会になってほしい、という著者の願いが伝わってくる。

## 介助犬を育てる少女たち —荒れた心の扉を開くドッグ・プログラム—

大塚敦子著

講談社 2012 ¥1,365 205P 中学生～ 0012538902



アメリカのある少女更生施設では、入所中の少女たちが介助犬の訓練を行っている。人間に全幅の信頼を寄せる犬たちとふれあい、介助犬として育てあげることによって、彼女らは思いやりや忍耐力を身につけていく。自身の犯罪歴や家庭環境が元で自尊心をもてなかった少女が、犬と共に困難を乗り越え、成長していく姿に胸をうたれる。

## 父さんの手紙はぜんぶおぼえた

タミ・シエム=トヴ著 母袋夏生（もたい なつう）訳  
岩波書店 2011 ¥2,205 270P 中学生～ 0012387437

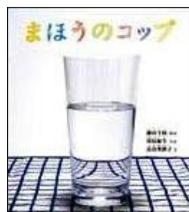


第2次大戦末期、ナチス支配下のオランダで、協力者にかくまわれて生き延びたユダヤ人少女リーネケの実話を、父親からの絵手紙を交えてつづる。家族と離れて、偽名でオランダ人として暮らす彼女の心情が、克明に描かれている。カラーで収録されたユーモアあふれる絵手紙からは、娘を気づかう父親の深い愛情が伝わってくる。

## ○ 知識の本 ○

### ☆◆まほうのコップ

ふじた ちえ原案 はせがわ せつこ著 かわしま としお写真  
福音館書店 2012 ¥840 24P 24cm 幼児～ 0012594399



透明なガラスのコップに水を入れて、後ろにいちごを置くと、ぐにやりとつぶれて左右が逆に見えます。すじのはいったコップだと、きゅうりがギザギザに見えます。コップの種類や後ろに置くものを変えた様々な写真が、紹介されています。身近にあるものを使って自分でも試してみたいくなる、楽しいレンズ遊びの知識絵本です。

### ☆じゅえきレストラン

新開 孝著・写真

ポプラ社 2012 ¥1,260 35P 21×26cm 小・低学年～ 0012540644

画像は  
ありません

木からしみ出る樹液は、虫たちにとってごちそうだ。朝から夜まで様々な虫でにぎわう「レストラン」を、迫力のある美しい写真で紹介する。樹液がしみ出るしくみや、それを飲むカブトムシやハチ、その虫をねらうカエルなど、樹液をめぐるって繰り広げられる命の営みには、生き物たちの知られざる姿があり、驚かされる。

## ☆風の島へようこそ —くりかえし つかえる エネルギー—

アラン・ドラモンド著・絵 まつむら ゆりこ訳

福音館書店 2012 ¥1,365 40P 26×26cm 小・中学年～ 0012454299



デンマークのサムス島では、島で使う電力を全て自分たちで作り出している。ある島民が皆を説得し、それに応えた1人が中古の風車で発電を始めたことから、島中に自然エネルギーでの発電がひろがった。自分のできる範囲で発電・節電に取り組む人々の様子を、さわやかな色合いの絵とやさしい文章でわかりやすく描いている。

## ☆こおり

前野紀一著 齊藤俊行絵

福音館書店 2012 ¥1,365 39P 26cm 小・中学年～ 0012534173



氷の中の白いものは何？ 色のついた氷はできる？ 身近な疑問から、氷が海流にあたる影響など地球規模の問題まで、氷の性質について幅広く紹介した科学絵本です。簡単な実験も紹介され、理解を深めることができます。涼やかな色彩の絵は、氷の性質をわかりやすく伝えるだけでなく、氷の質感や美しさも表現しています。

## ☆さがしています

アーサー・ビナード著 岡倉禎志写真

童心社 2012 ¥1,365 32P 27cm 小・中学年～ 0012561854



広島市の平和記念資料館所蔵の「もの」が語り部となり、原爆投下の瞬間を振り返ります。時間の止まった時計や、焼け焦げた眼鏡などの写真が見開きごとに大きく掲載され、ものたちの語る言葉が添えられています。穏やかな日常や持ち主をさがしつづけるものたちの証言からは、全てを奪ってしまう戦争の悲惨さが伝わってきます。

## 桜守（さくらもり）のはなし

佐野藤右衛門（さの とうえもん）著

講談社 2012 ¥1,575 32P 27cm 小・中学年～ 0012467407

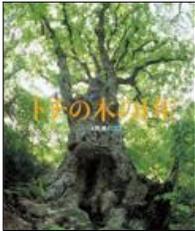


著者は京都で代々続く植木職人の十六代目で、各地の名桜の保存を行う「桜守」を継承している。新種探し・桜の体調管理など、1年を通して尽きない桜守の仕事を、やわらかな京言葉で語る。桜に接する著者を写した写真からも、ひたむきに仕事に打ち込む様子が伝わってくる。ページいっぱいに掲載された四季の桜の写真も美しい。

## ☆トチの木の1年

太田 威（たけし）著・写真

福音館書店 2012 ¥1,260 32P 24cm 小・中学年～ 0012432968



若葉を出し、花を咲かせて実をつけ、冬を越すトチの木の1年を、木と共に暮らす人々の営みとあわせて紹介しています。葉で魚を包む保存食の作り方や、苦い実からおいしいトチもちを作る工夫などを、多くの写真とわかりやすい文章で説明しています。大昔から自然の恵みを生活に取り込んだ人間の知恵に感心させられます。

## 見てびっくり 野菜の植物学 —ゲッチョ先生の野菜コレクション—

盛口 満著・絵

少年写真新聞社 2012 ¥1,890 63P 小・中学年～ 0012446403



「ニンジンは何色？」と聞かれると「オレンジ色」と答えてしまいが、世界には白や紫のニンジンもある。花、実、文化などの項目にわけ、テーマに関係する野菜を集め、見開きごとに紹介する。普段よく見る野菜の知られざる側面が、細部まで描き込まれた色鮮やかな絵で紹介されており、ページをめくるたびに新たな発見がある。

## 災害救助犬レイラ

井上こみち著

講談社 2012 ¥1,260 155P 小・高学年～ 0012539601



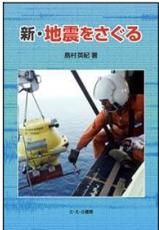
災害救助犬レイラと訓練士の村田さんは、東日本大震災の翌日から救助活動に参加した。がれきの山から人の臭いをかぎあて、懸命に行方不明者を捜し出す。被災地での捜索活動のほか、レイラたちの普段の訓練や生活なども詳しく紹介する。災害救助犬が増え、一人でも多くの命が救われることを願う村田さんの思いが胸をうつ。

---

## 新・地震をさぐる

島村英紀著

さ・え・ら書房 2011 ¥1,680 229P 中学生～ 0012410999



地震は何の前ぶれもなくおそってくる。その正体を地球物理学者が最新の研究に基づき解説する。プレートの壮大な動きや地震観測の方法などが、写真や図表を交えてくわしく述べられ、読みごたえがある。繰り返しおこる地震の被害を小さくするためには、正確な知識と十分な対策が必要であると気付かされる。1982年刊の改訂版。

## 「子どもの本棚」委員会選定規準

### 1. 著者(訳者、画家、編者、監修者を含む)

- (1) 著者の経歴については、信頼に足りるか。すでに著作がある著者については、それまでの著作と比較して評価できるか。
- (2) 知識の本については、信頼のおける研究成果や執筆の動機があるか。

### 2. 出版社

本作りに対する姿勢はたしかか。その目的、意図、方針などはどうか。

### 3. 内容

- (1) 著者の意図する読者に適した内容になっているか。
- (2) 子どもの知的、または、情緒的な経験を広げることのできるものであるか。また、子どもの多様な興味やニーズに応えることのできるものであるか。
- (3) 著者の考えが、読者にきちんと伝わるか。
- (4) 作品のテーマや構成が、読者を引きつけ、文学性豊かなものであるか。
- (5) 絵本の場合は、文章と絵の関係がうまく調和しているか。
- (6) 知識の本の場合は正確でわかりやすく、新しい知見が紹介されているか。また、索引や目次が必要かつ十分につけられているか。増補、改訂が適切にされているか。

### 4. 表現

- (1) 読者の発達段階に適した表現を用いているか。
- (2) 子どもの心情を豊かにするよう叙述されているか。
- (3) 文章は明確で、しかも簡潔に書かれているか。
- (4) 漢字、かな使い、ふりがなが適切か。
- (5) 写真、絵画は、美術性をそなえているか。
- (6) 知識の本の場合は、明りょうで正確な写真、絵、グラフ、図表などにより視覚化し、子どもの理解を助けているか。

### 5. 形態

- (1) 紙質、印刷、判型、活字、組版は適切であるか。
- (2) 装丁は適切で、美しく、好ましい印象を与えるか。
- (3) 造本は内容に適したもので、取り扱いやすいか。
- (4) 印刷は鮮明で見やすいか。

### 6. 価格

内容にふさわしく適切か。

### 7. その他

- (1) 古典、翻訳作品については、原文の意味を正確に伝え、理解しやすいか。また、原著の持ち味そのままをあらわし、原著について解説がつけてあるか。
- (2) 民話、神話、伝説については、ストーリーがしっかりしたもので、再話に際し、適切な表現を用いているか。

1981年7月制定

2013年3月改訂

## 対象年齢別索引

☆：絵本 ◆：行事読み聞かせ向き

### 赤ちゃん～

- 本の世界のはじめに(絵本) ○
- ☆◆いちじく にんじん……………5
- ☆◆ばけばけ はっぱ……………5

### 幼児～

- 本の世界のはじめに(絵本) ○
- ☆あかいぼうしの  
ゆうびんやさん……………5
- ☆◆おーなみ こなみ ざぶん! ……6
- ☆◆おかあさんとわるいキツネ ……6
- ☆◆おひさまみたいに……………6
- ☆かあさん ふくろう……………7
- ☆北風ふいてもさむくない…………7
- ☆◆小さいのが大きくて、  
大きいのが小さかったら…………7
- ☆◆小さい りょうしさん…………8
- ☆◆ふたごの もうふ……………8

- よみつがれてきた物語 ○
- ☆◆狂言えほん うつぼざる…………21

- 知識の本 ○
- ☆◆まほうのコップ……………25

### 小学校低学年～

- 本の世界のはじめに(絵本) ○
- ☆教会ねずみとのんきなねこの  
メリークリスマス! ……………8
- ☆◆チュンチエ……………9
- ☆◆トラのじゅうたんに  
なりたかったトラ……………9
- ☆◆ぼくはここで、大きくなった  
……………9
- ☆◆リンゴのたび……………10

- 物語 ○
- ☆おかあさんの手……………12

- ちよっとだけタイムスリップ… 12
- テディ・ロビンソンの  
たんじょう日……………13
- ライオンがいないどうぶつ園… 13

- よみつがれてきた物語 ○
- ☆◆いっすんぼうし……………22
- ☆◆ジャックと豆の木……………22
- ☆空とぶ鉢……………22

- 知識の本 ○
- ☆じゅえきレストラン……………25

### 小学校中学年～

- 本の世界のはじめに(絵本) ○
- ☆いつでも星を……………10
- ☆グランプ・グリーンの庭…………10
- ☆◆旅する蝶……………11

- 物語 ○
- アンナのうちは  
いつもにぎやか……………14
- うちはお人形の修理屋さん… 14
- 黒ネコジェニーのおはなし1  
ジェニーとキャットクラブ… 15
- 天までひびけ!  
ドンドコ太鼓……………15
- ドレミファ荘のジジルさん… 16
- ピーターサンドさんのねこ… 16
- 妖怪一家  
九十九(つくも)さん… 16

- 知識の本 ○
- ☆風の島へようこそ……………26
- ☆こおり……………26
- ☆さがしています……………26
- 桜守(さくらもり)のはなし… 27
- ☆トチの木の1年……………27
- 見てびっくり 野菜の植物学… 27

**小学校高学年～**

- **本の世界のはじめに(絵本) ○**  
☆ピートのスケートレース…… 11
- **物語 ○**
  - 愛の一家…………… 17
  - 小公子…………… 17
  - 小公女…………… 17
  - 小さなバイキング ビッケ… 18
  - 名前をうばわれた少女…… 18
  - ネジマキ草と銅の城………… 18
  - 走れ！マスワラ…………… 19
  - はるかなるアフガニスタン… 19
  - 兵士のハーモニカ…………… 19
  - 夜の小学校で…………… 20
- **歴史・伝記物語 ○**  
海辺の宝もの…………… 23
- **詩・ずいひつ・記録 ○**
  - 映画カントクは中学生！…… 23
  - 子ども落語家りんりん亭りん吉… 23
  - 負けない！…………… 24
- **知識の本 ○**  
災害救助犬レイラ…………… 28

**中学生～**

- **物語 ○**
  - 戦火の馬…………… 20
  - 弟子…………… 20
  - 鉄道きょうだい…………… 21
  - りっぱな兵士に  
なりたかった男の話…………… 21
- **詩・ずいひつ・記録 ○**
  - いっしょに走ろっ！…………… 24
  - 介助犬を育てる少女たち…… 24

父さんの手紙はぜんぶおぼえた  
…………… 25

- **知識の本 ○**  
新・地震をさぐる…………… 28

**子どもの本棚委員**

委員長  
利用サービス担当課長  
小前 恭則

委員  
課長代理 宮田 英二  
担当係長 鎌田 恵子

相宗 大督  
浅井 光彦  
井上 有佐  
上嶋 優子  
川村 望  
田島 裕子  
鶴谷 真紀  
土岐 真弓  
原 裕子  
宮崎 寛子  
森家 さち子

## 大阪市の図書館案内

子どもの本に関するご相談は、各図書館へどうぞ。

中央図書館	〒550-0014	西区北堀江 4-3-2	
		貸出・返却	TEL06-6539-3301
		調査・相談	TEL06-6539-3302
		予約本についてのお問い合わせ	TEL06-6539-3303
		インフォメーション	TEL06-6539-3300
		音声応答サービス	TEL06-6531-6911
北図書館	〒531-0074	北区本庄東 3-8-2	TEL06-6375-0410
都島図書館	〒534-0027	都島区中野町 2-16-25	TEL06-6354-3229
福島図書館	〒553-0006	福島区吉野 3-17-23	TEL06-6468-2336
此花図書館	〒554-0014	此花区四貫島 1-1-18	TEL06-6463-3463
島之内図書館	〒542-0082	中央区島之内 2-12-31	TEL06-6211-3645
港図書館	〒552-0007	港区弁天 2-1-5	TEL06-6576-2346
大正図書館	〒551-0003	大正区千島 2-6-15	TEL06-6552-1116
天王寺図書館	〒543-0037	天王寺区上之宮町 4-47	TEL06-6771-2840
浪速図書館	〒556-0015	浪速区敷津西 1-5-23	TEL06-6632-4946
西淀川図書館	〒555-0012	西淀川区御幣島 1-2-10	TEL06-6474-7900
淀川図書館	〒532-0025	淀川区新北野 1-10-14	TEL06-6305-2346
東淀川図書館	〒533-0023	東淀川区東淡路 1-4-53	TEL06-6323-5476
東成図書館	〒537-0014	東成区大今里西 3-2-17	TEL06-6972-0727
生野図書館	〒544-0021	生野区勝山南 4-7-11	TEL06-6717-2381
旭図書館	〒535-0003	旭区中宮 1-11-14	TEL06-6955-0307
城東図書館	〒536-0017	城東区新喜多東 1-1-7	TEL06-6963-5680
鶴見図書館	〒538-0052	鶴見区横堤 5-3-15	TEL06-6913-0772
阿倍野図書館	〒545-0052	阿倍野区阿倍野筋 4-19-118	TEL06-6656-1009
住之江図書館	〒559-0015	住之江区南加賀屋 3-1-20	TEL06-6683-2788
住吉図書館	〒558-0041	住吉区南住吉 3-15-57	TEL06-6606-4946
東住吉図書館	〒546-0032	東住吉区東田辺 2-11-28	TEL06-6699-7000
平野図書館	〒547-0043	平野区平野東 1-8-2	TEL06-6793-0881
西成図書館	〒557-0041	西成区岸里 1-1-50	TEL06-6659-2346

平成 25 年 3 月 20 日発行

### こどものほんだな 2013

編集兼発行者 大阪市立中央図書館 利用サービス担当  
発行所 大阪市立中央図書館  
〒550-0014 大阪市西区北堀江 4-3-2  
TEL 06-6539-3301

大阪市立図書館ホームページ  
<http://www.oml.city.osaka.jp>