



こどもの  
ほんだな

大阪市立図書館子どもの本棚委員会編  
大阪市立中央図書館

2014

## は し が き

平成25年3月、大阪市教育委員会は、これまでの子どもの読書活動推進にかかわる取り組みの成果と課題を検証し、「第2次大阪市子ども読書活動推進計画」を策定しました。

本計画では、子どもが自主的に読書に取り組むことができるよう、学校、家庭、地域、図書館が一層連携・協力して読書環境の整備・充実に取り組むことなどを掲げています。また、幼い子どもたちだけでなく、「読書離れ」が進むヤング層に向けた働きかけについても言及しています。

読書とは個人的な行為であると同時に、時間や空間を超えて他者につながり、自らの世界を広げる体験でもあります。読書を楽しむ力を身につけることは、「生きる力」を育むことにつながります。また、子どもたちひとりひとりの個性は、それぞれ違ってかけがえのないものであり、成長につれ、求める本は、いっそう多彩に、さまざまな分野へと広がっていくものです。

「こどものほんだな」では、赤ちゃんから中学生まで、対象年齢を明記しつつ、図書館司書が選んだ、すぐれた児童図書を幅広く紹介しています。

今年の干支は午(うま)。良書とは、子どもたちの豊かな知性と感性とを乗せて、どこまでも遠く、強く、駆ける天馬と言えましょう。そのような素晴らしい1冊との出会いにつながるよう、今年も、私たちは「こどものほんだな」を送り出します。

この小冊子が少しでも、心に響く1冊を探す、みなさまの参考になりましたら幸いです。

大阪市立図書館子どもの本棚委員会

## 凡 例

1. この目録に収録した図書は、2012年12月から2013年11月までに選んだものです。
2. 図書は、ジャンル別に分け、対象年齢順に並べています。  
段階ごとに点線で区切り、同一区分の中は、書名の50音順に配列しています。対象年齢の区分は、次の6段階です。  
赤ちゃん～  
幼児～  
小学校低学年（小・低学年と表示）～  
小学校中学年（小・中学年 〃 ）～  
小学校高学年（小・高学年 〃 ）～  
中学生～
3. ジャンルは、次の6項目としました。  
①本の世界のはじめに（絵本）  
②物語  
③よみつかれてきた物語  
④歴史・伝記物語  
⑤詩・ずいひつ・記録  
⑥知識の本
4. ☆印をつけてあるものは、絵本の形式をとっています。  
◆印をつけてあるものは、行事など多人数に向けての読み聞かせに適していると判断したものです。
5. 図書に関する記載事項は、次の順になっています。  
書名／著編者・画家・訳者  
出版社／出版年／本体価格／ページ数／本の大きさ（絵本のみ）／対象年齢／大阪市立図書館書誌番号(OML)  
※著編者・画家・訳者は、それぞれ著・絵・訳と表記を統一しています。
6. 巻末の索引は、対象年齢別に配列しています。
7. 物価事情により、図書の価格が変更されているものや、出版社の事情により、絶版になったものもありますのでご了承ください。

表紙デザイン：江上恵子

## も く じ

### ○ 本の世界のはじめに（絵本） ○

|                              |    |
|------------------------------|----|
| ごはん たべよ（もののえほん いちにち1）        | 6  |
| とべたよ とべたよ                    | 6  |
| うみべのいえの犬ホームー                 | 7  |
| おとうさん もういっかい たかい たかい         | 7  |
| おにいちゃんといもうと                  | 8  |
| かぜ フーホッホ                     | 8  |
| しましまとぼちぼち                    | 8  |
| チャーリーのはじめてのよる                | 9  |
| ナースになりたいクレメンタイン              | 9  |
| もちっこ やいて —わらべうたの「もちっこやいて」より— | 9  |
| ライオンをかくすには                   | 10 |
| わたしもがっこうに いきたいな              | 10 |
| おさかないちば                      | 10 |
| ネコがすきな船長のおはなし                | 11 |
| つなのうえの ミレット                  | 11 |

### ○ 物語 ○

|                   |    |
|-------------------|----|
| おばけのクリリン          | 12 |
| じゃんけんのすきな女の子      | 12 |
| ねずみのオスカーとはるのおくりもの | 12 |
| やさしい大おとこ          | 13 |
| エーミルはいたずらっ子       | 13 |
| クモばんばと ぎんのくつした    | 14 |
| ジャコのお菓子な学校        | 14 |
| ゾウの家にやってきた赤アリ     | 14 |
| ねことテルと王女さま        | 15 |

魔法のハサミがやってきた！

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| (バーバー・ルーナのお客さま1) .....         | 15 |
| 希望への扉 リロダ .....                | 16 |
| 狛犬(こまいぬ)の佐助 迷子の巻 .....         | 16 |
| つくろいものや はじめます(お江戸あやかし物語) ..... | 17 |
| ふしぎな八つのおとぎばなし .....            | 17 |
| ヘンダワネのタネの物語 .....              | 18 |
| べんり屋、寺岡の夏。 .....               | 18 |
| 緑の精にまた会う日 .....                | 18 |

## ○ よみつがれてきた物語 ○

|                          |    |
|--------------------------|----|
| うさぎとかめ —イソップものがたり— ..... | 19 |
| まめじかカンチルの冒険 .....        | 19 |
| イソップのおはなし .....          | 19 |

## ○ 詩・ずいひつ・記録 ○

|                   |    |
|-------------------|----|
| ぼくらの津波てんでんこ ..... | 20 |
|-------------------|----|

## ○ 知識の本 ○

|                            |    |
|----------------------------|----|
| いけの おと .....               | 21 |
| はしをつくる .....               | 21 |
| バナナのはなし .....              | 21 |
| おかしなゆき ふしぎなこおり .....       | 22 |
| ぎふちょう .....                | 22 |
| ちきゅうが ウンチだらけに ならないわけ ..... | 22 |
| ハンビの市場めぐり .....            | 23 |
| ひまわり .....                 | 23 |

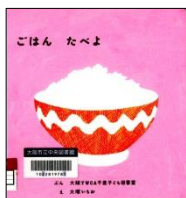
|                          |    |
|--------------------------|----|
| 石の巨人 —ミケランジェロのダビデ像—      | 23 |
| いしのはなし                   |    |
| —きれいでふしぎでやくにたつ、ちいさなちきゅう— | 24 |
| 江戸の子ども ちょんまげのひみつ         | 24 |
| ガラパゴス                    | 24 |
| こんな家にすんでたら —世界の家の絵本—     | 25 |
| 深海の怪物 ダイオウイカを追え！         | 25 |
| パンがいっぱい                  | 25 |
| 美術館にもぐりこめ！               | 26 |
| 舟をつくる                    | 26 |
| よどがわ（日本の川）               | 26 |
| おどろきのスズメバチ               | 27 |
| タマゾン川 —多摩川でいのちを考える—      | 27 |
| スズメの謎 —身近な野鳥が減っている!?!—   | 27 |

## ○ 本の世界のはじめに（絵本）○

### ☆◆ごはん たべよ（もののえほん いちにち1）

大阪YWCA千里子ども図書室著 大塚いちお絵

福音館書店 2012 ￥800 20P 17×17cm 赤ちゃん～ 0012623979



「ごはん たべよ」、「おみそしると たまごも ね」。赤ちゃんが普段目にするものをやさしく語りかけるような文章と、一つずつ丁寧に描いた絵で伝えます。ピンクや緑といった明るい色を背景に、食卓に並ぶものが絵でわかりやすく簡潔に紹介されています。シャベルやバケツなどを持って、公園に遊びに行くまでを描いた『おでかけしようか』や、お風呂に入ってから寝るまでをたどる『おやすみなさい』も同時に刊行されました。水彩絵の具で描かれた色鮮やかな「もの」を見て、親子で様々な言葉のやりとりを楽しむことができる絵本です。

### ☆◆おでかけしようか（もののえほん いちにち2）

￥800 20P 17×17cm 0012623980



### ☆◆おやすみなさい（もののえほん いちにち3）

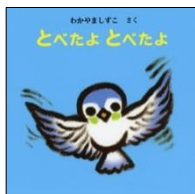
￥800 20P 17×17cm 0012623981



### ☆◆とべたよ とべたよ

わかやま しずこ著・絵

童心社 2013 ￥800 24P 18×18cm 赤ちゃん～ 0012793397



卵から小鳥のひなが5羽うまれました。ひなが育って飛べるようになるまでを、やさしい言葉とくっきりとした輪郭の絵で簡潔に描きます。ひなが口を大きく開けて虫をねだる様子などを力強く表した絵からは、生命力が伝わってきます。「ちこっ こちっ」「ぴーちゅ ぴーちゅ」など、擬音のくりかえしが心地よい絵本です。

## ☆◆うみべのいえの犬ホームー

エリシャ・クーパー著・絵 きたやま ようこ訳

徳間書店 2013 ￥1,500 32P 23×27cm 幼児～ 0012750391



海に見える家の玄関で、犬のホームーがひなたぼっこをしていると、出かけていく家族や犬が声をかけていきます。一日が終わり帰ってきたみんなは、今日あった出来事をホームーに話します。犬と家族の幸せな一日をゆったりとしたテンポで温かく描きます。やわらかなタッチの水彩画も、穏やかな印象の物語を引き立てています。

## ☆◆おとうさん もういっかい たかい たかい

はた こうしろう著・絵

アリス館 2013 ￥1,000 24P 20cm 幼児～ 0012745293



「おとうさん あそぼう！」とお父さんの鼻を子どもが押すと、グイーンと持ち上げて「たかい たかい」をしてくれます。「もういっかい！」とせがむと、今度は飛行機でブーンと「ようふくのはやし」につっこみます。父親と遊ぶ幼い子どものうれしそうな表情が、鮮やかな色彩の絵でいきいきと描かれています。まくらをふねに、ふとんを海にみたてて遊ぶ『うみあそび』や、お父さんの体を遊園地の乗り物にして遊ぶ『ゆうえんち』が続刊にあります。家の中で、体を使って遊ぶヒントがちりばめられていて、親子で一緒に遊びたくなります。

## ☆◆おとうさん もういっかい 2 うみあそび

￥1,000 24P 20cm 0012763567



## ☆◆おとうさん もういっかい 3 ゆうえんち

￥1,000 24P 20cm 0012782058





## ☆おにいちゃんといもうと

シャーロット・ゾロトウ著 はた こうしろう絵 おーなり由子訳  
あすなろ書房 2013 ¥1,200 36 P 19×22cm 幼児～ 0012774058



小さい妹は、お兄ちゃんに意地悪なことを言われては「うわーん」と泣かされてばかりいます。素直に仲良くできない年頃の、幼い兄妹の日常を温かく描いた絵本です。1978年刊の『にいさんといもうと』が、子どもの表情をよくとらえた明るい色彩の絵と、親しみやすい翻訳で、装いも新たに生まれ変わりました。

## ☆◆かぜ フーホッホ

さんのみや まゆこ著 さいとう としゆき絵  
福音館書店 2013 ¥800 23 P 21×24cm 幼児～ 0012803142



女の子がお兄ちゃんと散歩に出かけます。外に出ると「ブオッフア」とシーツがはためく音や「ドウワー」とプラタナスの木がゆれる音など、様々な音が聞こえてきます。「フーホッホ」「ヒューロルル」など、風が奏でる音の表現が豊かな絵本です。風の動く様子や少女が風と遊ぶ姿が、画面いっぱいにいっきと描かれています。

## ☆◆しましまとぼちぼち

ダーロフ・イプカー著・絵 山下明生訳  
BL出版 2013 ¥1,600 43 P 29cm 幼児～ 0012728564



トラの赤ちゃんと、ヒョウの赤ちゃんがジャングルで出会い、小さな冒険をします。トラはしましま柄の、ヒョウはぼちぼち柄のえものを探します。しましまとぼちぼちの対比が楽しく、言葉のくりかえしがリズムカルな絵本です。ジャングルの緑や水辺の青を背景に、黄と黒を基調にくっきりと描かれた動物たちは迫力があります。

## ☆チャーリーのはじめてのよる

エイミー・ヘスト著 ヘレン・オクセンバリー絵 さくま ゆみこ訳  
岩崎書店 2012 ￥1,300 32P 26cm 幼児～ 0012642440



ある雪の日、ヘンリーは子犬のチャーリーをだいて、家に帰りました。「これからは、ここにすむんだよ」と部屋を見せ、キッチンに寝床を作り、夜中に鳴くとかけつけます。優しく語りかけながら心をこめて世話をする様子からは、子犬への愛情が伝わります。落ち着いた色合いの中に赤を配した温かみのある絵が美しい絵本です。

## ☆ナースになりたいクレメンタイン

サイモン・ジェームズ著・絵 福本友美子訳  
岩崎書店 2013 ￥1,300 31P 30cm 幼児～ 0012817686



お誕生日に看護師さんの制服と救急セットをもらったクレメンタインは、ナースになりきり、家族を治療してまわります。けれども、弟のトミーだけは包帯を巻かせてくれません。ごっこ遊びを通して、家族の何げない日常を、ほのぼのと描いています。淡い色彩の絵で、登場人物たちの動きをコミカルにとらえた楽しい絵本です。

## ☆◆もちっこ やいて —わらべうたの「もちっこやいて」より—

やぎゅう げんいちろう著・絵

福音館書店 2013 ￥1,300 36P 26cm 幼児～ 0012658580



あかおにくんやたぬきさんたちが、ばっちゃんのとこに集まってきました。みんなで「もちっこやいて」のわらべうたを歌いながら、おもちが焼けるのを待ちます。くっきりとした線で縁取られた絵は、シンプルながらも躍動感があり、登場人物がいきいきと描かれています。遊び方ものっていて、みんなで歌いたくなります。

## ☆◆ライオンをかくすには

ヘレン・スティーヴンズ著・絵 さくま ゆみこ訳

ブロンズ新社 2013 ¥1,400 32 P 26×29cm 幼児～ 0012695182



小さな女の子アイリスは、ある日、家に逃げこんできたライオンをかくまいます。家族に見つからないように、ソファの後ろやお風呂場など、様々な場所に隠しながら、一緒に遊ぶ様子が温かく描かれています。話しかけるようなやさしい言葉と、黄色が印象的な鮮やかな色使いの、のびのびとした絵が、物語の楽しさをよく伝えています。

## ☆わたしもがっこうに いきたいな

アストリッド・リンドグレン著 イロン・ヴィークランド絵

石井登志子訳

徳間書店 2013 ¥1,400 32 P 26cm 幼児～ 0012661886



レーナは小学校に行ってみたくて5歳の女の子です。ある日、お兄ちゃんのペーテルが、レーナを学校に連れて行ってくれました。みんなと授業をうけたり、友達ができたりと、彼女の特別な一日を温かく描きます。子どもたちが教室で思い思いに過ごす姿など、スウェーデンの学校生活が細部まで表現された絵も魅力的です。

## ☆◆おさかないちば

加藤休ミ著・絵

講談社 2013 ¥1,400 32 P 25×27cm 小・低学年～ 0012821249



すし屋の大將に連れられ、「ぼく」は初めて魚市場に行きます。マグロのセリや買いつけに来る人でにぎわう中、いきのよい魚や貝が並ぶ店を見て回ります。クレヨン塗り重ねた絵は、うろこの輝きなど魚の質感をよくとらえていて迫力があります。少年の目から見た市場や働く人々の様子が描かれ、驚きと興奮が伝わってきます。

## ☆ネコが好きな船長のおはなし

インガ・ムーア著・絵 たが きょうこ訳

徳間書店 2013 ¥1,800 48P 30cm 小・低学年～ 0012801456



ネコが大好きで、船員よりもネコをたくさん乗せている船長が冒険に出ました。嵐にあつてネコが1匹もいない島にたどり着いた船長は、島の女王様到大歓迎を受けます。美しいみどりの海や遠くにかすむ島など詩情をたたえた風景と、表情豊かな人物やネコが細かなタッチで描かれています。昔話の雰囲気もあるゆかいなお話です。

---

## ☆◆つなのうえの ミレット

エミリー・アーノルド・マッカリー著・絵 津森優子訳

文溪堂 2013 ¥1,500 32P 29cm 小・中学年～ 0012703712



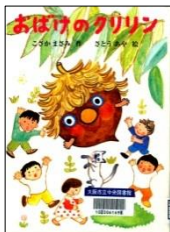
19世紀のパリ、ミレットの母親が営む宿屋に、引退した綱渡り師の男がやって来た。彼が綱渡りをするところを見て、興味を持ったミレットは、隠れて練習を繰り返す。失敗を恐れずひたむきに努力をする少女と、挫折を経験した男との心のつながりを描く。陰影を生かした色彩豊かな絵は美しく、時代の雰囲気が伝わってくる。

## ○ 物語 ○

### おばけのクリリン

こさか まさみ著 さとう あや絵

福音館書店 2013 ¥1,400 225 P 小・低学年～ 0012751968

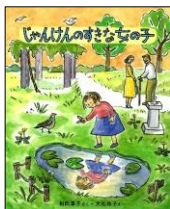


おばけのクリリンは、人間を驚かさないう姿を消してどんぐりえんに住んでいます。ある日、園長先生を助けるために、お休みのももこ先生にばけて、園児と遊び始めます。クリリンと子どもとのやりとりが楽しく、心優しいおばけに共感できます。幼稚園の日常を描いた親しみやすい挿絵も、物語の温かい雰囲気を伝えています。

### じゃんけんのすきな女の子

松岡享子著 大社玲子絵

学研教育出版 2013 ¥1,100 68 P 小・低学年～ 0012673061



あるところに、じゃんけんの好きな女の子がいました。朝起きてから寝るまでの全てをじゃんけんで決めてしまうので、お父さんとお母さんはあきれ顔です。身近な遊びを題材に、子どもの心情をユーモラスに描きます。落ち着いた色合いの表情豊かな挿絵も物語を引き立てています。1973年刊『なぞなぞのすきな女の子』の姉妹編。

### ねずみのオスカーとはるのおくりもの

リリアン・ホーバン著・絵 みはら いずみ訳

のら書店 2012 ¥1,300 55 P 小・低学年～ 0012624144



春に生まれる赤ちゃんのために、オスカーと父さんは雪の中、食べ物やワラを探します。ネコに追われるオスカーを、ふしぎなウサギのイースターバニーが助けてくれました。家族のためにがんばる子ネズミの姿を、やわらかい語り口の文章で描きます。青を基調に黄色や緑を配した温かみのある挿絵からも春の訪れが感じられます。

## やさしい大おとこ

ルイス・スロボドキン著・絵 こみや ゆう訳

徳間書店 2013 ￥1,700 62P 小・低学年～ 0012749562



山のお城に住む大男は、村人と友達になりたいのに、悪い魔法使いのせいでこわがられ、話も聞いてもらえません。けれども、ある日、少女グエンドリンがその事実気づきます。お互いを思いやる2人の会話や、誤解がとけていく様子に心が温まります。黄色や赤が印象的な素朴でやさしい色合いの挿絵が、物語を彩っています。

---

## エーミルはいたずらっ子

アストリッド・リンドグレン著 石井登志子訳

岩波書店 2012 ￥640 154P 小・中学年～ 0012436672



5歳のエーミルは大変なわんぱく坊主です。スープを最後まで飲もうとしてスープ鉢から頭が抜けなくなったり、遠くの景色を見せようとして妹を旗立て柱につりあげたりと、彼のやることは、なぜか何でもいたずらになってしまいます。そんな愉快なお話が、全3巻に12話収録されています。少年が家族や身近な人々に愛されながら、農場でのびのびと成長していく日々を、親しみのある語り口で紹介します。登場人物をいきいきと描いた細かい線の挿絵が、物語を引き立てます。1963年に発表されたスウェーデンの人気シリーズが新訳で刊行されました。

## エーミルとクリスマスのごちそう

￥640 219P 0012540482

## エーミルの大すきな友だち

￥720 291P 0012648034





## クモばんばと ぎんのくつした

仁科幸子著・絵

偕成社 2013 ¥1,000 70P 小・中学年～ 0012764837

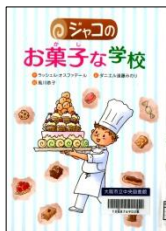


ナメクジの子どもニュルは、クモの糸で作った美しい編み物を売る「クモばんばの店」を手伝うことになりました。見た目で嫌われて一人ぼっちだったニュルが、クモのおばあさんと心を通わせ、幸せと生きがいを見つけるまでを温かく描きます。細い線で描かれた挿絵は個性的な虫たちが暮らす原っぱの様子をよく伝えています。

## ジャコのお菓子な学校

ラッシュェル・オスファテール著 風川恭子絵 ダニエル遠藤みのり訳

文研出版 2012 ¥1,400 167P 小・中学年～ 0012650374



食べることが大好きな小学生のジャコは、クッキーを作ろうと思いつきます。材料を計ることから一苦労でしたが、お菓子を作りたい一心で奮闘するうちに、友達ができ、苦手な勉強も楽しくなっていきます。その成長ぶりを、ジャコ自身のおっとりとした語り口でユーモアたっぷりに描きます。挿絵も物語の雰囲気合っています。

## ゾウの家にやってきた赤アリ

カタリーナ・ヴァルクス著・絵 伏見 操訳

文研出版 2013 ¥1,300 102P 小・中学年～ 0012722714



ゾウのドクター・フレッドは、赤アリの女の子ココと出会い、意気投合します。フレッドの家で一緒に暮らすことにしますが、約束した時間になってもココは来ません。細身のゾウや元気いっぱいのアリなどの個性豊かな動物たちが、仲良く暮らす様子を温かく描いた楽しいお話です。赤を効かせた素朴な挿絵が物語を彩っています。

## ねことテルと王女さま

クライド・ロバート・ブラ著 レナード・ワイスガード絵

あんど うのりこ訳

長崎出版 2013 ￥1,500 54P 小・中学年～ 0012674555



画家志望の青年テルは、黒い子猫を拾い、一緒に暮らし始めます。毎日、猫の絵を描くうちに、彼は絵を描く楽しみを思い出します。悪い煙突掃除夫や王女様にも飼われ波乱に満ちた生活を送る猫と、心やさしい青年との交流を温かな筆致で描きます。赤と青と黒だけで彩色された挿絵も昔話の雰囲気が漂う物語を引き立てています。

## 魔法のハサミがやってきた！（バーバー・ルーナのお客さま１）

岡田貴久子著 ふじしま えみこ絵

偕成社 2012 ￥1,000 98P 小・中学年～ 0012498546



9歳のユカの叔父フータローが、魔法のハサミをあやつる美容師になってやって来た。そのハサミで「小鳥ちゃんカット」をすると、空を飛べるようになるなど、髪を切られた人には特別な力が備わる。ユカは彼とともに幽霊屋敷のようになっていた床屋「バーバー・ルーナ」の新装開店の準備をすることになる。魔法のハサミのまわりで起こる不思議な出来事を、テンポのよい文章でつづった物語の第1作で、続編に『ハサミの魔術師とホシノツカイ』がある。細やかな線で描かれたやわらかい雰囲気の挿絵が、心温まる物語によく合っている。

## ハサミの魔術師とホシノツカイ（バーバー・ルーナのお客さま２）

2013 ￥1,000 99P 0012710690





## 希望への扉 リロダ

渡辺有理子著 小渕もも絵

アリス館 2012 ￥1,300 151P 小・高学年～ 0012629286



ミャンマーの少数民族の少女マナポは、故郷を追われ、家族でタイの難民キャンプに逃れた。そこで文字を覚え、建設されたリロダ（図書館）で働く。現地で図書館支援活動をした著者による物語は、臨場感があり、キャンプの現状が伝わる。少女の成長とともに、読書が人間らしい生活と文化を守るために重要であることを誠実に描く。

## 狛犬（こまいぬ）の佐助 迷子の巻

伊藤 遊著 岡本 順絵

ポプラ社 2013 ￥1,300 186P 小・高学年～ 0012671534



明野神社の狛犬「あ」には 150 年前にそれを彫った親方の魂が、「うん」には弟子の佐助の魂が宿っている。お参りに来る耕平は、迷子になった飼い犬に似ている「うん」によく話しかけていた。江戸時代の石工の心を残す狛犬と現代の人々との交流を、ユーモアを交え描く。職人氣質の親方とお人好しの佐助とのやりとりも楽しい。

## つくろいものや はじめます（お江戸あやかし物語）

水沢いおり著 石橋富士子絵

偕成社 2011 ￥1,200 141 P 小・高学年～ 0012379470



長い間使われた道具は、九十九（つくも）神というあやかしになります。古い裁縫箱から飛び出したあやかしたちが、花のお江戸でつくろいもの屋を開き、様々な困り事を解決します。まち針の「こまちねえさん」、糸切りばさみの「ちょきち」などの登場人物が個性豊かで魅力的です。不思議な女の子が持ってきた布に天女の羽衣でつぎをあてるお話など、一冊に4つの短編が入っています。軽妙な言葉のやり取りが楽しく、ふんだんに使われた挿絵はお話の雰囲気に合わせています。コラムや難しい言葉の解説からも庶民の暮らしぶりがよく分かります。

## あやかしの店のお客さま（お江戸あやかし物語）

2012 ￥1,200 147 P 0012603513



## ふしぎな八つのおとぎばなし

ジョーン・エイキン著 クエンティン・ブレイク絵 こだま ともこ訳

富山房 2012 ￥1,900 187 P 小・高学年～ 0012653711



日曜日ごとにヘビになる呪いがかけられた少女のお話「メリュシーナ」、火星人が捨てた怪獣が地球で大暴れする「リコリスの木」など、魔法や謎に満ちた奇想天外な8話を収録します。独特の色使いの挿絵が、不条理やユーモアが織り込まれた物語を引き立てます。英国を代表する作家と挿絵画家による味わい深い短編集です。

## ヘンダワネのタネの物語

新藤悦子著 丹地陽子絵

ポプラ社 2012 ¥1,300 163P 小・高学年～ 0012604915



5年生の女の子、直（なお）は、日本育ちのイラン人の男の子アリから、「ヘンダワネ」のタネに秘められた不思議な物語を聞く。日本にとけ込もうとして悩むアリだが、直に故郷の文化を紹介することで、その良さを素直に認められるようになっていく。ケンカをしながらも、相手を理解しようとする2人の姿を爽やかに描く。

## べんり屋、寺岡の夏。

中山聖子著

文研出版 2013 ¥1,300 167P 小・高学年～ 0012757986



小学5年生の美舟の父は、売れない画家であり家にいない。母は祖母と「べんり屋寺岡」を営んでいて、美舟は、犬さがしや友だちからの依頼などの仕事を手伝っている。様々な人の思いに触れたり、反発していた父をふとしたことで見直したりして、彼女は成長していく。少女の心情が丁寧に描かれ家族の温かさが伝わってくる。

## 緑の精にまた会う日

リンダ・ニューベリー著 平澤朋子絵 野の水生訳

徳間書店 2012 ¥1,500 249P 小・高学年～ 0012607327



ルーシーの祖父は、畑仕事を手伝ってくれる「緑の精ロブ」の話をよく聞かせてくれた。祖父の死後、畑が売られることを知ったルーシーは、ロブに自分のところへ来て欲しいと手紙を書く。緑豊かなイギリスを舞台に、ルーシーとロブの物語が交互に展開する。めぐる季節の中で、悲しみを乗り越えていく少女の姿を細やかに描く。

## ○ よみつがれてきた物語 ○

### ☆◆うさぎとかめ —イソップものがたり—

ジェリー・ピンクニー著・絵 さくま ゆみこ訳

光村教育図書 2013 ￥1,500 32P 25×29cm 小・低学年～  
0012822885



ウサギとカメは、どちらが速く走れるかで争いになり、競争をすることにします。よく知られた昔話を、最小限の言葉と、ウサギやカメの表情と動きを迫力満点にとらえた躍動感あふれる絵で表現しています。競争を応援する動物たちの姿や、アメリカ南西部の乾燥地帯の風景などが豊かな色彩で描き込まれた、見て楽しい絵本です。

### まめじかカンチルの冒険

松井由紀子再話 安井寿磨子絵

福音館書店 2013 ￥1,200 40P 小・低学年～ 0012712118



マメジカのカンチルは川の真ん中でワニに囲まれ、食べられそうになりますが、知恵と勇気でうまく逃げ切ります。やさしい語り口の文章と、落ち着いた色合いの銅版画で、動物たちを情感豊かに描きます。うぬぼれ屋などところもあるカンチルが逆にやりこめられる話など、ユーモアたっぷりのインドネシアの昔話4編を収録します。

### ☆イソップのおはなし

バーバラ・マクリントック再話・絵 福本友美子訳

岩波書店 2013 ￥1,300 48P 26cm 小・中学年～ 0012670275



キツネにおだてられて歌ったため、カラスが口からチーズを落としてしまう「キツネとカラス」など、イソップのお話を9つ収めます。シルクハットやドレスで着飾った動物たちが、落ち着いた色彩で表情豊かに描かれています。長年語り継がれてきたお話が、会話を主体にした親しみやすい文章の、美しい装丁の絵本になりました。

## ○ 詩・ずいひつ・記録 ○

### ぼくらの津波てんでんこ

谷本雄治著

フレーベル館 2012 ¥1,400 127P 小・中学年～ 0012636792



東日本大震災で釜石市内の小・中学生はほぼ助かった。それは、「津波が来たらそれぞれに逃げろ」という言い伝え「津波てんでんこ」にもとづく防災教育のたまものだった。子どもたちや防災教育を主導した専門家に取材し、日頃の教育とあの日の行動を振り返る。災害の教訓を生かし、次世代に伝えていく大切さに気付かされる。

## ○ 知識の本 ○

### ☆いけの おと

まつおか たつひで著・絵

福音館書店 2013 ￥800 23P 21×24cm 幼児～ 0012728777



森の中の池に朝が来ました。ハチが飛びかい、カゲロウをねらい魚がはねます。アマガエルの目の前に現れては去っていく生き物たちを、透明感のある色使いの絵でいきいきと描きます。「ぶんぶんぶんぶん」「ぼちゃん」など、音の表現が中心の簡潔な文章が、想像力を刺激し、小さな池に満ちている生命の豊かさを感じさせます。

### ☆◆はしをつくる

ライアン・アン・ハンター著 エドワード・ミラー絵 青山 南訳

ほるぷ出版 2013 ￥1,300 23P 21×24cm 幼児～ 0012701350



昔、橋は丸太や動物の皮などで作られていました。川に木が倒れてできた橋から、背の高い船がやって来ると動く現代のはね橋まで、世界のさまざまな橋を紹介している知識絵本です。形や機能など橋に関する事柄が、やさしい言葉の文章と、特徴をとらえた簡潔でカラフルな色彩の絵で、わかりやすく説明されています。

### ☆◆バナナのはなし

伊沢尚子著 及川賢治絵

福音館書店 2013 ￥900 27P 26cm 幼児～ 0012692312



バナナを冷蔵庫に入ると黒くなるのはなぜ？ そんな素朴な疑問をもとに、バナナの生態を楽しく紹介する絵本です。芽が出て花が咲き、実が育って日本に届くまでを、シンプルながらも特徴をとらえた絵で色鮮やかに描きます。語りかけるような文章は親しみやすく、身近な果物の、ふだん見られない姿に驚かされます。

## ☆◆おかしなゆき ふしぎなこおり

片平 孝著・写真

ポプラ社 2012 ¥1,200 36 P 21×26cm 小・低学年～  
0012623097



激しく降った雪がポストの上に高く積もり、コックさんの帽子のようになりました。冷たい水滴が雪と一緒に木にぶつかってできた樹氷は、まるでモンスターのようです。そうした雪や氷の様々な姿を、質感をよく伝える美しい写真と、わかりやすい言葉で紹介します。冬の冷たい空気と水が生み出す、不思議な造形に驚かされます。

## ☆ぎふちょう

館野 鴻（たての ひろし）著・絵

偕成社 2013 ¥2,000 39 P 29cm 小・低学年～ 0012752062



ギフチョウは早春、ブナ林に現れる。卵は、敵に襲われ数を減らしながらも成長し、夏にはサナギになって眠り続け、翌春ようやくチョウになる。すみかであるブナ林の生態系にもふれ、全ての命がつながっていることが分かる。手触りまで伝わってきそうな、細部まで描き込まれた迫力ある絵は、生命の輝きを鮮烈に表現している。

## ☆ちきゅうが ウンチだらけに ならないわけ

松岡たつひで著・絵

福音館書店 2013 ¥1,400 39 P 32cm 小・低学年～ 0012755311



野生の生き物のウンチは誰も片付けないのに、地球がウンチだらけにならない理由を、犬の「ぼく」が探ります。色々な場所で様々な生き物がウンチをする様子や、ウンチが虫のえさや植物の栄養になる様子などを、特徴をとらえた親しみやすい絵で描きます。身近な疑問から生態系について考えさせてくれる科学絵本です。



## ☆ハンヒの市場めぐり

カン・ジョンヒ 著・絵 おおたけ きよみ 訳

光村教育図書 2013 ￥1,400 35 P 26×26cm 小・低学年～  
0012687890



今日は、オンマ（おかあさん）と市場へ買い物に行く。野菜、豆、魚など色々な物が売られていて、市場はにぎわっている。ごま油屋の店頭で油を絞る機械を図解するなど、細部まで描き込まれた色彩豊かな絵は、見るたびに発見がある。近所の家々の様子も描かれていて、韓国の人たちの暮らしぶりが伝わり、親しみが感じられる。

## ☆◆ひまわり

荒井真紀 著・絵

金の星社 2013 ￥1,200 32 P 25cm 小・低学年～ 0012760942



芽を出し、茎をのばして花を咲かせ、種ができるまでのひまわりの一生を紹介しています。太陽を追って動く、細く閉じた花びらが1枚1枚順番に開くなど、観察によって得られる発見の楽しさも伝えます。ページいっぱいに描かれた迫力のある黄色い花や、精密に表現された花の断面からは、植物の美しさや成長の力強さを感じます。

---

## ☆石の巨人 —ミケランジェロのダビデ像—

ジェーン・サトクリフ 著 ジョン・シェリー 絵 なかがわ ちひろ 訳

小峰書店 2013 ￥1,500 31 P 29cm 小・中学年～ 0012801518



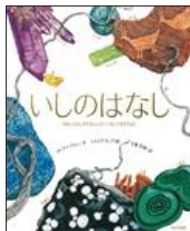
昔、フィレンツェに、高さが人の3倍もある石がありました。多くの彫刻家がダビデ像を彫るのに挑戦し失敗しましたが、ミケランジェロがとうとう見事な像を作ります。ルネサンス期の名作の誕生を、当時の工程も織り込みながら描いた絵本です。飾り枠や構図を工夫した色彩豊かな絵は、その時代の雰囲気をよく表しています。



## ☆いしのはなし —きれいでふしぎでやくにたつ、ちいさなちきゅう—

ダイアナ・アストン著 シルビア・ロング絵 千葉茂樹訳

ほるぷ出版 2013 ¥1,500 32P 29cm 小・中学年～ 0012755328

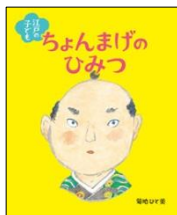


地面の下で鉱物が溶けて石となることや、メノウのように割るときれいな模様が現れる石があることなど、石にまつわる事柄がわかる知識絵本です。美しく写実的に描かれた絵は、石の鮮やかな色合いや神秘的な輝き、質感をよくとらえています。見開きごとに話題が変わり、どこから読んでも楽しむことができます。

## ☆江戸の子ども ちょんまげのひみつ

菊地ひと美著・絵

偕成社 2013 ¥1,200 32P 27cm 小・中学年～ 0012747028

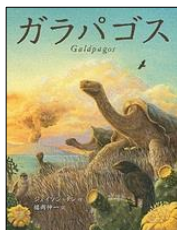


江戸時代、ちょんまげ姿になることは大人のあかしで、子どもたちは成長にあわせて髪型を変えていた。ちょんまげの種類や流行、頭頂部をそるようになった理由などを、絵と簡潔な文章で説明する。日本画家で江戸民俗学研究家の著者が描く淡い色合いの絵からは、髪型だけでなく、子どもたちの暮らしぶりも垣間見ることができる。

## ☆ガラパゴス

ジェイソン・チン著・絵 福岡伸一訳

講談社 2013 ¥1,500 37P 29cm 小・中学年～ 0012761667



ガラパゴス諸島に存在した島が、誕生してから波の下に消えるまでを、そこにすむ生き物の営みとともに描いています。フィンチのくちばしが時間をかけて大きくなった理由など、動物の進化の理由も説明しています。簡潔な文章と色彩豊かな美しい絵で、600万年の間の島の様子を、目の前の出来事のようにわかりやすく伝えます。

## ☆こんな家にすんでたら ―世界の家の絵本―

ジャイルズ・ラロッシュ 著・絵 千葉茂樹 訳

偕成社 2013 ¥1,600 32P 29cm 小・中学年～ 0012673664

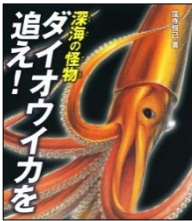


世界の様々な家をペーパークラフトで紹介する絵本です。自分の部屋から釣りができるチリの水上住宅や2000年以上前から伝わるモンゴルのゲルなど、16種類を取りあげています。親しく語りかけるような文章に、建築様式などの情報が添えられ、それぞれの家の特徴がわかります。人々の暮らしぶりに思いをはせることができます。

## 深海の怪物 ダイオウイカを追え！

窪寺恒己 著

ポプラ社 2013 ¥1,300 62P 小・中学年～ 0012764857

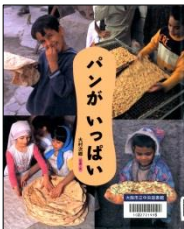


誰も生きている姿を見たことがない、深海の巨大生物ダイオウイカが、初めてテレビカメラで撮影されました。海洋生物学者である著者が、最新の潜水艇での調査の様子や十数年にわたるダイオウイカの研究を、親しみやすい絵と迫力のある写真とともに説明します。未知の生物の謎を解き明かそうとする、著者の熱意が伝わります。

## パンがいっぱい

大村次郷 著・写真

福音館書店 2012 ¥1,200 32P 小・中学年～ 0012623908



西アジア地方には形や大きさ、作り方が異なる様々なパンがあります。人々の生活に欠かせないパンを、豊富な写真とやさしい文章で紹介しています。薄くのばしたトルコのパン「ユフカ」を巻いておいしそうに頬張る姿や、近所の人も協力してみんなでパンを焼くさまなど、それぞれの国の暮らしの様子がうかがえ、興味深いです。

## ☆美術館にもぐりこめ！

さがら あつこ著 さげさか のりこ絵

福音館書店 2013 ¥1,300 40P 26cm 小・中学年～ 0012728779



「お宝」を求め侵入したどろぼう3人組を案内役に美術館の舞台裏を紹介します。持ち場を守るプロの仕事ぶりや、展覧会の企画から実施までの過程を知ることができます。コミカルな絵と会話に、わかりやすい解説を添えた知識絵本です。「モナ・リザ」など名画のパロディもちりばめられ、隅々まで楽しめる遊び心のある本です。

## 舟をつくる

前田次郎著 関野吉晴監修・写真

徳間書店 2013 ¥1,600 32P 小・中学年～ 0012677157

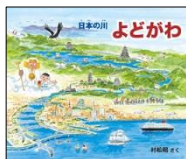


探検家で大学教授の関野さんは、はるか昔、南から海を渡り日本列島にやって来た人たちの舟を再現してみよう、と学生たちに呼びかけた。道具から手作りし、インドネシアの舟大工の協力も得て、舟を完成させるまでの工程を豊富な写真で紹介する。皆で力を合わせて作業する姿からはものづくりの大変さと楽しさが伝わってくる。

## ☆よどがわ（日本の川）

村松 昭著・絵

偕成社 2013 ¥1,400 39P 24×28cm 小・中学年～ 0012772318



琵琶湖に住む赤鬼とそのお使いの男の子が、淀川の源流から河口までを旅する絵本です。雲の上から見下ろすように見開きいっぱいに描かれた絵地図には、生き物や橋や線路、時には名所や昔の出来事までもが描き込まれ、沿岸の人々の営みを伝えます。地形や河川名の変遷もよくわかり、楽しみながら知識を深めることができます。

## おどろきのスズメバチ

中村雅雄著

講談社 2013 ¥1,200 157 P 小・高学年～ 0012761675



長年スズメバチを研究してきた元小学校教諭の著者が、その驚きの生態を説き明かす。独特の貝がら模様の巣ができる過程、役割分担された社会のしくみ、幼虫を育てる様子などを、写真と図を交えてわかりやすく説明する。人間や自然環境との関わりにも触れられており、おそろしいハチも生態系の大切な一員だと気付かされる。

## タマゾン川 ―多摩川でいのちを考える―

山崎充哲著

旬報社 2012 ¥1,500 174 P 小・高学年～ 0012544085



ペットとして飼っていた外来魚を川や湖に捨てる人たちがいる。自然環境調査コンサルタントである著者は、人間の身勝手さが原因で生態系が変化した多摩川を「タマゾン川」と呼び、警鐘を鳴らす。飼えなくなった魚を引き取る「おさかなポスト」など、身近な川を守る活動がわかりやすく紹介され、著者の熱意が伝わってくる。

---

## スズメの謎 ―身近な野鳥が減っている!?―

三上 修著

誠文堂新光社 2012 ¥1,500 143 P 中学生～ 0012649594



スズメは日本に何羽いるかという疑問に研究者である著者が挑む。空を飛んでいるスズメを数えることは不可能なので、巣の数を数え、スズメの数を推測した。スズメという親しみやすい生き物の研究を通して、科学的に考える、調査をするということについてわかりやすく伝える。絵や写真も多く、充実したコラムが理解を助ける。

## 「子どもの本棚」委員会選定規準

### 1. 著者(訳者、画家、編者、監修者を含む)

- (1) 著者の経歴については、信頼に足りるか。すでに著作がある著者については、それまでの著作と比較して評価できるか。
- (2) 知識の本については、信頼のおける研究成果や執筆の動機があるか。

### 2. 出版社

本作りに対する姿勢はたしかか。その目的、意図、方針などはどうか。

### 3. 内容

- (1) 著者の意図する読者に適した内容になっているか。
- (2) 子どもの知的、または、情緒的な経験を広げることのできるものであるか。また、子どもの多様な興味やニーズに応えることのできるものであるか。
- (3) 著者の考えが、読者にきちんと伝わるか。
- (4) 作品のテーマや構成が、読者を引きつけ、文学性豊かなものであるか。
- (5) 絵本の場合は、文章と絵の関係がうまく調和しているか。
- (6) 知識の本の場合は、正確でわかりやすく、新しい知見が紹介されているか。また、索引や目次が必要かつ十分につけられているか。増補、改訂が適切にされているか。

### 4. 表現

- (1) 読者の発達段階に適した表現を用いているか。
- (2) 子どもの心情を豊かにするよう叙述されているか。
- (3) 文章は明確で、しかも簡潔に書かれているか。
- (4) 漢字、かな使い、ふりがなが適切か。
- (5) 写真、絵画は、美術性をそなえているか。
- (6) 知識の本の場合は、明りょうで正確な写真、絵、グラフ、図表などにより視覚化し、子どもの理解を助けているか。

### 5. 形態

- (1) 紙質、印刷、判型、活字、組版は適切であるか。
- (2) 装丁は適切で、美しく、好ましい印象を与えるか。

- (3) 造本は内容に適したもので、取り扱いやすいか。
- (4) 印刷は鮮明で見やすいか。

## 6. 価格

内容にふさわしく適切か。

## 7. その他

- (1) 古典、翻訳作品については、原文の意味を正確に伝え、理解しやすいか。また、原著の持ち味そのままをあらわし、原著について解説がつけてあるか。
- (2) 民話、神話、伝説については、ストーリーがしっかりしたもので、再話に際し、適切な表現を用いているか。

1981年7月制定  
2013年3月改訂

## 対象年齢別索引

☆：絵本 ◆：行事読み聞かせ向き

### 赤ちゃん～

#### ○ 本の世界のはじめに(絵本) ○

- ☆◆ごはん たべよ…………… 6
- ☆◆とべたよ とべたよ…………… 6

### 幼児～

#### ○ 本の世界のはじめに(絵本) ○

- ☆◆うみべのいえの犬  
ホームー… 7
- ☆◆おとうさん もういっかい  
たかい たかい…………… 7
- ☆おにいちゃんといもうと… 8
- ☆◆かぜ フーホッホ…………… 8
- ☆◆しましまとぼちぼち…………… 8
- ☆チャーリーの  
はじめてのよる…………… 9
- ☆ナースになりたい  
クレメンティン…………… 9
- ☆◆もちっこ やいて…………… 9
- ☆◆ライオンをかくすには… 10
- ☆わたしもがっこうに  
いきたいな… 10

#### ○ 知識の本 ○

- ☆いけの おと…………… 21
- ☆◆はしをつくる…………… 21
- ☆◆バナナのはなし…………… 21

### 小学校低学年～

#### ○ 本の世界のはじめに(絵本) ○

- ☆◆おさかないちば…………… 10
- ☆ネコが好きな船長の  
おはなし… 11

#### ○ 物語 ○

- おぼけのクリリン…………… 12

じゃんけんのすきな

女の子… 12

ねずみのオスカーと

はるのおくりもの… 12

やさしい大おとこ…………… 13

#### ○ よみつがれてきた物語 ○

- ☆◆うさぎとかめ…………… 19
- まめじかカンチルの冒険… 19

#### ○ 知識の本 ○

- ☆◆おかしなゆき  
ふしぎなこおり…………… 22
- ☆ぎふちょう…………… 22
- ☆ちきゅうが ウンチだらけに  
ならないわけ…………… 22
- ☆ハンヒの市場めぐり…………… 23
- ☆◆ひまわり…………… 23

### 小学校中学年～

#### ○ 本の世界のはじめに(絵本) ○

- ☆◆つなのうえの ミレット… 11

#### ○ 物語 ○

- エーミルはいたずらっ子… 13
- クモばんぼと  
ぎんのくつした…………… 14
- ジャコのお菓子な学校… 14
- ゾウの家にやってきた  
赤アリ… 14
- ねことテルと王女さま… 15
- 魔法のハサミが  
やってきた！… 15

#### ○ よみつがれてきた物語 ○

- ☆イソップのおはなし…………… 19

#### ○ 詩・ずいひつ・記録 ○

- ぼくらの津波てんでんこ… 20

## ○ 知識の本 ○

- ☆石の巨人…………… 23  
☆いしのはなし…………… 24  
☆江戸の子ども  
    ちょんまげのひみつ… 24  
☆ガラパゴス…………… 24  
☆こんな家にすんでたら… 25  
    深海の怪物  
        ダイオウイカを追え！… 25  
    パンがいっぱい…………… 25  
☆美術館にもぐりこめ！… 26  
    舟をつくる…………… 26  
☆よどがわ…………… 26

## 小学校高学年～

### ○ 物語 ○

- 希望への扉 リロダ…………… 16  
狛犬（こまいぬ）の佐助  
    迷子の巻… 16  
つくろいものや  
    はじめます…………… 17  
ふしぎな八つの  
    おとぎばなし… 17  
ヘンダワネのタネの物語… 18  
べんり屋、寺岡の夏。… 18  
緑の精にまた会う日…………… 18

### ○ 知識の本 ○

- おどろきのスズメバチ…………… 27  
タマゾン川…………… 27

## 中学生～

### ○ 知識の本 ○

- スズメの謎…………… 27

## 子どもの本棚委員

### 委員長

利用サービス担当課長  
大久保典子

### 委 員

|      |       |
|------|-------|
| 課長代理 | 宮田 英二 |
| 担当係長 | 鎌田 恵子 |

|       |
|-------|
| 浅井 光彦 |
| 井上 有佐 |
| 今西 淳子 |
| 岡村美津子 |
| 川村 望  |
| 田島 裕子 |
| 鶴谷 真紀 |
| 土岐 真弓 |
| 原 裕子  |
| 宮崎 寛子 |
| 和田 充洋 |



## 大阪市の図書館案内

子どもの本に関するご相談は、各図書館へどうぞ。

|        |           |                  |                  |
|--------|-----------|------------------|------------------|
| 中央図書館  | 〒550-0014 | 西区北堀江4-3-2       |                  |
|        |           | 貸出・返却            | TEL 06-6539-3301 |
|        |           | 調査・相談            | TEL 06-6539-3302 |
|        |           | 予約本についてのお問い合わせ   | TEL 06-6539-3303 |
|        |           | インフォメーション        | TEL 06-6539-3300 |
|        |           | 音声応答サービス         | TEL 06-6531-6911 |
| 北図書館   | 〒531-0074 | 北区本庄東3-8-2       | TEL 06-6375-0410 |
| 都島図書館  | 〒534-0027 | 都島区中野町2-16-25    | TEL 06-6354-3229 |
| 福島図書館  | 〒553-0006 | 福島区吉野3-17-23     | TEL 06-6468-2336 |
| 此花図書館  | 〒554-0014 | 此花区四貫島1-1-18     | TEL 06-6463-3463 |
| 島之内図書館 | 〒542-0082 | 中央区島之内2-12-31    | TEL 06-6211-3645 |
| 港図書館   | 〒552-0007 | 港区弁天2-1-5        | TEL 06-6576-2346 |
| 大正図書館  | 〒551-0003 | 大正区千島2-6-15      | TEL 06-6552-1116 |
| 天王寺図書館 | 〒543-0037 | 天王寺区上之宮町4-47     | TEL 06-6771-2840 |
| 浪速図書館  | 〒556-0015 | 浪速区敷津西1-5-23     | TEL 06-6632-4946 |
| 西淀川図書館 | 〒555-0012 | 西淀川区御幣島1-2-10    | TEL 06-6474-7900 |
| 淀川図書館  | 〒532-0025 | 淀川区新北野1-10-14    | TEL 06-6305-2346 |
| 東淀川図書館 | 〒533-0023 | 東淀川区東淡路1-4-53    | TEL 06-6323-5476 |
| 東成図書館  | 〒537-0014 | 東成区大今里西3-2-17    | TEL 06-6972-0727 |
| 生野図書館  | 〒544-0021 | 生野区勝山南4-7-11     | TEL 06-6717-2381 |
| 旭図書館   | 〒535-0003 | 旭区中宮1-11-14      | TEL 06-6955-0307 |
| 城東図書館  | 〒536-0017 | 城東区新喜多東1-1-7     | TEL 06-6963-5680 |
| 鶴見図書館  | 〒538-0052 | 鶴見区横堤5-3-15      | TEL 06-6913-0772 |
| 阿倍野図書館 | 〒545-0052 | 阿倍野区阿倍野筋4-19-118 | TEL 06-6656-1009 |
| 住之江図書館 | 〒559-0015 | 住之江区南加賀屋3-1-20   | TEL 06-6683-2788 |
| 住吉図書館  | 〒558-0041 | 住吉区南住吉3-15-57    | TEL 06-6606-4946 |
| 東住吉図書館 | 〒546-0032 | 東住吉区東田辺2-11-28   | TEL 06-6699-7000 |
| 平野図書館  | 〒547-0043 | 平野区平野東1-8-2      | TEL 06-6793-0881 |
| 西成図書館  | 〒557-0041 | 西成区岸里1-1-50      | TEL 06-6659-2346 |

平成26年3月20日発行

### こどものほんだな2014

編集兼発行者 大阪市立中央図書館 利用サービス担当  
 発行所 大阪市立中央図書館  
 〒550-0014 大阪市西区北堀江4-3-2  
 TEL 06-6539-3301

大阪市立図書館ホームページ  
<http://www.oml.city.osaka.lg.jp/>



OSAKA  
MUNICIPAL  
LIBRARY