ASOBO

大阪湾に浮かぶ水の島・大正区

~沖縄心に風が吹くまち~

区民のおよそ4分の1が沖縄県出身者というリトル沖縄・大正区。路地を歩けば門構えに魔除けのシー サーが設置されていたり、庭にゴーヤーが植えてあったり、三線(サンシン)の音が聞こえてきたり、と 南国情緒に満ち溢れたまちを歩きます。大阪に息づいている沖縄文化を堪能してください。

西本公園

日大日本新

① 大正区コミュニティーセンターと 昭和山

大正区コミュニティーセンター1階ロビーには「大 正区立体地図」があり、大正区が「島」であることが 実感できます。また2階にはガイドマップをはじ め、大正区の詳しい情報を得ることができ、噴水広 場南側の「江戸時代の大正区の風景」(パネル)を見 ると、多くの船が行きかう海の入口だったことが よくわかります。17世紀から19世紀にかけて琉 球王国の一行は、木津川口から川船に乗り換え、京 に向ったといいます。地下鉄工事の残土など約 170万立方メートル(ダンプカー50万台)の土砂 で造られた昭和山(標高33メートル)頂上からは

六甲、葛城、金剛の山並みが一望できます。

② ソテツと出稼ぎ

第1次大戦後、日本は深刻な不 況に陥りました。沖縄でも砂糖 価格が暴落して大打撃を受け、 毒を含むソテツの実や幹を食べ て飢えをしのぐ有り様でした (「美味しかった」と語るおばあ さんもいます)。生きる術をもと めて多くのウチナーンチュが阪 神間の製紙:紡績などの工業労 働者となり、生活を切り詰めて 沖縄に送金を続けました。いま でも古老たちは昭和山のソテツ を見ると、複雑な想いを抱くそ うですが、それでも心が沖縄に 帰っていくといいます。

③ 具志堅幸司顕彰碑

具志堅幸司は大正区出身のオ リンピック・ロサンゼルス大 会体操競技金メダリストで、 顕彰碑は沖縄出身者によって 建立されました。沖縄では皇 民化教育が進むと、生活風俗 をヤマト風に改めようとする 動きが激しくなり、名前も日 本式に変えるようになりまし た。「朝鮮人・琉球人お断り」と いう張り紙が出されて、仕事 に就けず、アパートにも入れ なかったウチナーンチュが、 なんとか生きのびるための手 段だったといえます。

④ でいごとウチナーンチュ

出稼ぎでやって来た多くのウチナー ンチュは、なかなか生まれ島・沖縄に 帰ることができませんでした。「帰り たくとも帰れない」と沖縄への想いは つのりふくらみ、多くの歌が大阪で生 まれます。太平マルフクレコードを作 った譜久原朝喜はその代表的人物の ひとりで、沖縄を音にしてウチナーン チュの心に届けました。1世紀が過ぎ、 大阪は第2のふるさととなりました。 生きている間に混ざることはなかっ た思いも、いま長い年月を経て、静か に土の中で混ざり合っていきます。毎 年夏になると10本のでいごの花が片 隅でうたうように咲きはじめます。

⑤ 落合上と 下渡船場

大阪市内には8ヶ 所の渡船場があり、 そのうちの7か所 が大正区にありま す。渡し船は江戸時 代から始まってい ますが、いまも大切 な役割をはたして います。※渡船場は その他に千歳・甚兵 衛·船町·千本松·木 津川とあります。 (利用者数:1日約 5800人)。

⑥ 日本の近代化と紡績

西成高校および西成公園は、元は大日 本紡績の木津川工場があったところ です。日本近代の工業化は紡績産業の 発展から始まりました。その中心を担 ったのが明治16年(1882)に大正区 三軒家村に出来た大阪紡績の三軒家 工場です。昭和4年(1929)には大阪 港からの綿製品の輸出額が、イギリス を押さえて世界第1位となり、大阪は 「東洋のマンチェスター」とまで呼ば れるようになります。大阪紡績は他社 と合併して世界最大の紡績会社に発 展しましたが、しかし、戦争の激化と ともに三軒家工場は軍需工場に転換 させられ、昭和20年3月の大阪大空 襲で無塵と化しました。

⑦ 平尾商店街とその周辺

沖縄物産店が見られる商店街として 有名です。店先には沖縄の伝説の獣 シーサーがいたり、精肉店には沖縄 料理に欠かせない豚の「てぃびち」 (足)「中身」(内蔵)などが当然のよう に置かれています。沖縄物産店以外 の店にも、沖縄関連の商品が見受け られて、地域住民の生活と沖縄文化 が密着しているのがよくわかりま す。また商店街周辺を歩くと「沖縄そ ばしという文字がとび込んできます が、食事をしながら沖縄民謡をライ ブで聞けるといった店も増えていま す。琉球舞踊の稽古場、三線教室、琉 球空手道場などがあり、大阪の地元 の生徒も増加しています。

大正区と大正橋 **TOPICS** 大阪市バス停 大正区役所前 5 洛合上 「大正区」(1932年に港区から分区されて発足)のネーミ ングは大正橋が由来です。歩道にはメトロノームとピアノ 鍵盤が刻まれて、橋の欄干はベートーベン作曲の交響曲第 9番「歓びの歌」がデザインされていますが、これは大正3 年(1914)に第1次大戦下のドイツ兵捕虜収容所が設置さ 3 4 れたことに因んで、大正ドイツ友好祈念の意味が込められ 四十四山 ています。ドイツ捕虜兵はのちに開放されますが、その中 87 大正区的西外方 には神戸のバウムクーヘン製造で有名なカール・ユーハイ 五天 ム氏がいます。この大正橋から眺めると大正区が川に挟ま れた「島」ということがよくわかります。 西成高校

落合下

大正区役所

小林公园

1974年にできた4階建て の建物で、沖縄県人会の本 部事務所をはじめ、琉球舞 踊、沖縄民謡三線教室、旅行 社などが入っています (千鳥 3-19-3 TEL:6554-270

TOPICS 大阪沖縄会館

4階にある大ホールは沖縄 出身者の集いの場として機 能しています。

※この他に平尾には大正沖 縄会館(平尾5-1-19)があり

関西沖縄文庫 (港) **TOPICS**

> 沖縄関係の書籍やCDなど約7000点を所蔵してい ます。おきなわぶらり散歩マップを作成し、10年ほ ど前から大正区沖縄フィールドワークを実施して います。沖縄とヤマトが交差し行きかう、時間をこ えた「港」です。

(小林東3-13-20TEL6552-6709)

【注意事項】この地図は「大阪あそ歩」のまち歩きの資料として作成されました。まち歩きには、歩きやすい服装と靴を着用してください。車などによく注意し、各自で責任をもって行動してください。また、住宅地では住民のプライバシーに十分配慮して歩きましょう。 【お問い合わせ】大阪コミュニティ・ツーリズム推進連絡協議会「大阪あそ歩」事務局 電話06-6282-5930 (財団法人大阪観光コンベンション協会内) 「大阪あそ歩」の詳しいプログラムはホームページをご覧ください。 http://www.osaka-asobo.jp または「大阪あそ歩」でネット検索を。

大阪市バス停「平尾

平尾商店往行

(サンクス平尾)

welcome

大阪あそ歩のコースは約2km、2時間 程度を基準として作成されています。