

これおもしろいよ！2018西高生おすすめ本の福袋展メッセージカード

タイトル	著者	出版社	書誌ID
どこよりも遠い場所にいる君へ	阿部 暁子	集英社	0014390613
西高生からのメッセージ			
主人公の月ヶ瀬和希が、神隠しの入り江で出会った七緒とともに彼女のいた1974年に帰す物語です。			

タイトル	著者	出版社	書誌ID
GOSICKーゴシックー	桜庭 一樹	富士見書房	0010658732
西高生からのメッセージ			
時代背景は第二次世界大戦前の話です。この本はミステリーでいろいろなトリックがあったりしておもしろいです。ぜひ読んでほしいと思います。			

タイトル	著者	出版社	書誌ID
きみといたい、朽ち果てるまで ：絶望の街イタギリにて	坊木 椎哉	KADOKAWA	0014212437
西高生からのメッセージ			
主人公である少年の成長にホラー要素を取り込んだ作品でとてもおもしろく、読んでいると時間を忘れてしまう。そんな作品です。			

タイトル	著者	出版社	書誌ID
君と星の話をしよう ：降織天文館とオリオン座の少年	相川 真	筑摩書房	0014274286
西高生からのメッセージ			
この本は顔に傷を負った少年直哉が不思議な青年蒼史と出会い、蒼史が営む天文館で星というものに出会い、星の勉強をしていくうちに周囲の人間とうちとけていく感動的な物語です。			

タイトル	著者	出版社	書誌ID
ダレン・シャン 1 ー奇怪なサーカスー	Darren Shan	小学館	0011244408
西高生からのメッセージ			
この本は、ダレン・シャンの人生物語です。ダークファンタジーですが、ハラハラドキドキの連続です！とくにバンパイア好きな人にはオススメです！ 読み応えが有るのでぜひ、読んで欲しいです！！			

タイトル	著者	出版社	書誌ID
忍びの国	和田 竜	新潮社	0012245572
西高生からのメッセージ			
この本は戦国時代の伊賀の忍者と織田信雄との戦いが描かれた本です。伊賀一の怠け者でもあり、伊賀一の忍者の主人公「無門」は普段、妻の「お国」に尻に敷かれて、大変弱々しいのですが、いざ戦となるとそのイメージが一転し、すごく頼もしいイメージになります。昨年7月に映画化にもなったので、ぜひこの機会に読んでほしいと思います。			

タイトル	著者	出版社	書誌ID
キネマ探偵カレイドミステリー	斜線堂 有紀	KADOKAWA	0014260262
西高生からのメッセージ			
ミステリーが好きなら読んでほしい本です。作中にある映画も面白く、気になるものばかりです。			

タイトル	著者	出版社	書誌ID
カゲロウデイズ ノベルアンソロジー	翠寿 ほか原作・監修	KADOKAWA	0013407596
西高生からのメッセージ			
有名な公式カゲロウデイズのアンソロジー版です。本編とは全く内容が違っているので、ファンの方も、そうじゃない方もぜひよんでください。			

これおもしろいよ！2018西高生おすすめ本の福袋展メッセージカード

タイトル	著者	出版社	書誌ID
世界から猫が消えたなら	川村 元気	小学館	0013222091
西高生からのメッセージ			
この本は、1匹の猫と暮らしている主人公の男性が余命宣告されてからの1週間で描かれている話です。主人公は、自分と同じ姿をした悪魔に提案されたある方法で余命を1日のばします。とても感動できる小説です。ぜひ、たくさんの方に読んでもらいたいです。			

タイトル	著者	出版社	書誌ID
夢をかなえるゾウ	水野 敬也	角川書店	0011476973
西高生からのメッセージ			
ゾウがやばい！			

タイトル	著者	出版社	書誌ID
騎士団長殺し 第1部 顕れるアイデア編	村上 春樹	新潮社	0014260056
西高生からのメッセージ			
この本は、郊外の森の、友人の親戚の別荘に住む肖像画家の主人公が、隣に住む免色という人物の肖像画を描く話です。			

タイトル	著者	出版社	書誌ID
きみによむ物語	ニコラス・スパークス	アーティストハウスパブリッシャーズ	0010894246
西高生からのメッセージ			
感動する物語なのでぜひ読んでみて下さい。			

タイトル	著者	出版社	書誌ID
また、同じ夢を見ていた	住野 よる	双葉社	0014039053
西高生からのメッセージ			
読んでいると深く心にしみこむ言葉がいくつもでてきます。この本が優しい言葉で大事なことを教えてくれます。とても考えさせられる本で、おもしろいです。			

タイトル	著者	出版社	書誌ID
サマーウォーズ	岩井 恭平/著 細田 守/原作	角川書店	0012548193
西高生からのメッセージ			
この本は仮想世界にすべての情報が集まり、その集めていた場所がハッキングされ、現実世界が大変なことになり、主人公とヒロイン、そしてヒロインの親戚一同がそれを食い止める、どこか現実的で、非現実的な熱くてやさしい夏の物語です。映画にもなっていますが、映画を見たことのある人でも楽しめます。			

タイトル	著者	出版社	書誌ID
ニューヨークの魔法のこぼれ	岡田 光世	文藝春秋	0011998056
西高生からのメッセージ			
この本は、筆者の岡田光世さんの長年にわたるニューヨークでの暮らしの中であった出来事や、出会った人との会話をつづったエッセイシリーズで、本書は3巻目にあたります。出版は2007年です。とても温かく、ほっこりするエピソードがたくさんつまっていて、1つが短いので、すきま時間に読むのもピッタリです。			

タイトル	著者	出版社	書誌ID
少女	湊 かなえ	双葉社	0012453375
西高生からのメッセージ			
この話は、人間の死に触れたい2人の少女が織り成すミステリー小説です。2人の少女はそれぞれ心に問題を抱えています。そして、死に触れることに憧れ、死に触れたことのある友達に嫉妬をしています。なぜ彼女たちは死に触れたいのか、歪んだ感情の生み出す、非現実的な、でも読んでみると納得できてしまう。ぜひ読んでみてください。			

これおもしろいよ！2018西高生おすすめ本の福袋展メッセージカード

タイトル	著者	出版社	書誌ID
女王はかえらない	降田 天	宝島社	0013392867

西高生からのメッセージ

どろ沼なストーリーでドキドキハラハラする。
小学4年生の考え方とは思えない！！

読んだ方からの返信メッセージ

初めて利用させていただきました。袋を開けるまでどんな本が入っているかドキドキしました。普段読まない作家さんの本だったのでドキドキしましたがおもしろかったです。いじめの話が嫌だなと思ったのですが、それよりミステリー要素が高かったですね。あとで気づいたら「このミステリーがすごい！」の大賞作。なるほどと思いました。どんでん返しを準備するためのギミックがいろいろありすぎて、ちょっとこりすぎかなとも思いましたが。そのため人物描写がデフォルトすぎて感情移入できなかったのは残念でした。こんな機会を与えてくださりありがとうございました。西高の生徒さんにも感謝です。

タイトル	著者	出版社	書誌ID
ブラックペアン1988	海堂 尊	講談社	0011499333

西高生からのメッセージ

この本は研修医が主人公で、「オペ室の悪魔」と呼ばれる天才外科医に厳しい仕事を与えられながらも、医師として成長していく物語です。

読んだ方からの返信メッセージ

就職して社会人になると、この本ほどではないにせよ、世間の荒波にもまれることになりませんが、ストーリーが神がかり過ぎる程、読み物として楽しい。私たちは皆、この本に出てくる人物たちよりも平凡で、退屈ですが、善悪の判断を社会に示すことは、リアルな私たちも同じです。

タイトル	著者	出版社	書誌ID
君の臍臓をたべたい	住野 よる	双葉社	13536429

西高生からのメッセージ

この本は主人公のクラスメイトの葬式から始まる。
主人公と余命宣告されているクラスメイトとの日常が描かれている。
最後の展開に驚かされます。
ぜひ読んでみて下さい！

読んだ方からの返信メッセージ

私は白血病の病を持っています。大きな病気を持ってしまうと、”死にたくない”と、言った様な妙な取り乱しは、以外になく、精一杯に今を生きたいと、願ったりするものです。病人らしくしていないと言う人たちがいて、周囲の理解の無さから偏見や反感を持たれることがあります。ところで、あなたはこの本を読んで、これからの自分の人生をどう生きたいと、思いましたか？

タイトル	著者	出版社	書誌ID
君の臍臓をたべたい	住野 よる	双葉社	13536429

西高生からのメッセージ

映画化をきっかけに非常に有名になった作品ですが、私は原作である小説をおすすめします。映画とコミック、小説では話の展開が大きく異なり、それぞれの良さがあるのですが、小説は心理描写が細かく、気づくと感情移入してしまいました。是非読んでみてください！

読んだ方からの返信メッセージ

実はこの本は以前に読んでことができました。正直大人になって、ひねくれた感情からか「恋人が病気で死ぬ」といったたぐいの話は避けていました。しかしこの話を読み、また昔を思い出したような気がします。

私も非常にこの本が好きです。
私が学生の頃に「世界の中心で、愛をさけぶ」という小説が話題になり、映画化もされました。内容は全く違いますが、読み終えた後の心境が似ているように感じます。有名なので読まれているかもしれませんが、キミスイが好きなのであれば、是非セカチューも読んでみてください。

これおもしろいよ！2018西高生おすすめ本の福袋展メッセージカード

タイトル	著者	出版社	書誌ID
謎解きはディナーのあとで	東川 篤哉	小学館	0012603460
西高生からのメッセージ			
<p>ドラマ化や映画化もされた作品ですが、全3作あり、どれもあっという間に読めてしまうほどおもしろいです。何度も読んで、ミステリーの謎を解くことも楽しいのでぜひ読んでみてください。</p>			
読んだ方からの返信メッセージ			
<p>推理小説は数多くありますが、登場人物のキャラクター設定と、主人公のふたりの軽妙なトークが秀逸です。お嬢様と執事と言う描かれ方が、当時の世相を表していて、ドラマや映画が懐かしく思えてきます。執事の影山の毒舌、“お嬢様はアホでございますか？”は、流行しました。</p>			

タイトル	著者	出版社	書誌ID
真夏の方程式	東野 圭吾	文藝春秋	0012728538
西高生からのメッセージ			
<ul style="list-style-type: none"> ・映画にもされた作品です。 ・実は殺人事件にまぎこまれていた少年！！ 少年の運命は・・・？ <p>ガリレオシリーズはとてもおもしろいので、是非読んでください。</p>			
読んだ方からの返信メッセージ			
<p>主人公の個性が際立っていて、そこが印象に残る理由だと思います。シリーズ化されると私たちは既に知っている主人公性を期待していて、謎解き物は必ず主役で絞めるのですが、本を読んでいても、登場人物の顔が目に浮かびやすいのは、それだけイメージが残ってるせいですね。</p>			

タイトル	著者	出版社	書誌ID
シアター！	有川 浩	角川グループパブリッシング	0011987910
西高生からのメッセージ			
<p>『図書館戦争』や『レインツリーの国』の有川浩が作者です。人気はあるが借金をかかえている小劇団「シアターフラッグ」に現れた救世主は1人の声優と「鉄血宰相」？大人なのに青春って感じで、どの世代が読んでもおもしろいストーリーです。</p>			
読んだ方からの返信メッセージ			
<p>私も西高出身で図書委員を「したので、一冊手に取ってみました。とても読みやすくスピード感のある小説で、気がつく一気に読み終わってました。◎あまり読まないジャンルでしたけど、とてもおもしろかったです。続編も借りてみます！ありがとうございます。</p>			

タイトル	著者	出版社	書誌ID
変身	カフカ	新潮社	0012301165
西高生からのメッセージ			
<p>一家の大黒柱であるグレーゴルがある日突然巨大な虫に変身していたというストーリーに度肝をぬかれました。グレーゴルが虫になったあとの周りの反応がとてもこわかったです。</p>			
読んだ方からの返信メッセージ			
<p>私たちは、自覚していないだけで皆、ゾンビかも知れない。私たちは、眼に止まる全ての物を手に入れたがり、全てを欲しが。手に入らないものを悔しがり、他人を妬む。そんな競争社会に嫌気が差して、ある朝、イモムシに変身してしまうことは、誰にでもありそうなことです。</p>			

これおもしろいよ！2018西高生おすすめ本の福袋展メッセージカード

タイトル	著者	出版社	書誌ID
女王はかえらない	降田 天	宝島社	0013392867
西高生からのメッセージ			
<p>どろ沼なストーリーでドキドキハラハラする。 小学4年生の考え方とは思えない！！</p>			
読んだ方からの返信メッセージ			
<p>初めて利用させてもらいました。袋を開けるまでどんな本が入っているかドキドキしました。普段読まない作家さんの本だったのでドキドキしましたがおもしろかったです。いじめの話が嫌だなと思ったのですが、それよりミステリー要素が高かったですね。あとで気づいたら「このミステリーがすごい！」の大賞作。なるほどと思いました。どんでん返しを準備するためのギミックがいろいろありすぎて、ちょっとこりすぎかなとも思いましたが。そのため人物描写がデフォルトすぎて感情移入できなかったのは残念でした。こんな機会を与えてくださりありがとうございました。西高の生徒さんにも感謝です。</p>			

タイトル	著者	出版社	書誌ID
レインツリーの国	有川 浩	新潮社	0011890134
西高生からのメッセージ			
<p>ストーリーが短くて、テンポもよく、読書が苦手という方でも読みやすいです。恋愛の本なので初めてでも読みやすいのでぜひ読んでください。</p>			
読んだ方からの返信メッセージ			
<p>きっと私たちは、優しさやねぎらいのようなものをどこかで求めているのでしょうか。現実を生きる私たちの生き辛さや迷い等が、一層、この手の読み物から夢を捨わせるのですが、私たちの願望はともすると、自分に都合の良い思い込みくらいのものでしか、ないのかもしれませんが。インターネットはありがたいがフィクションです。</p>			
読んだ方からの返信メッセージ			
<p>おもしろかった。内容はつまっているのに1時間強で読めるふしぎな本だった。テンポよく話が進むからどんどん読めて、いい時間だった。 内容も、本当にあってもおかしくないような事が、とてもリアルに書かれていて、フィクションなのにここまで現実味が出るのかと驚いた。</p>			