

よむのが先か、みるのが先か

～大阪新美術館関連ミニ展示～

吉原治良

第4回 吉原 治良

展示期間 平成30(2018)年3月16日(金)～5月16日(水)

展示にあたって

大阪市立図書館では平成24年度から大阪市立近代美術館（仮称）建設準備室（当時）との共催によるさまざまな催しを行ってきました。

大阪新美術館は現在、平成33（2021）年度中の開館をめざし、整備が進められています。新美術館開館までの間、大阪市立図書館の資料を用い、所蔵作品に関連づけた常設展示を行っています。

3月24日から始まる兵庫県立美術館での展覧会（下記参照）に、大阪新美術館の「縄をまとう男」「黒い帽子の自画像」（吉原治良作）等36点を貸出することから、第4回は吉原治良と具体美術協会のメンバーをとりあげました。

吉原治良（よしはら じろう 1905-1972）

明治38(1905)年、大阪市生まれ。北野中学校時代より独学で油絵をはじめ。藤田嗣治に独自性のなさを指摘され、オリジナリティーの重要性にめざめる。昭和9(1934)年から二科展に出品し抽象絵画で特待賞を受ける。昭和13(1938)年には二科会の前衛作家らと「九室会」を結成し、戦前の抽象美術をリードする。戦後、大阪府芸術賞を受け、昭和29(1954)年には具体美術協会を創立、前衛芸術運動を推進し国際的に知られる。『もこもこ』などの絵本画家である元永定正なども協会のメンバーであった。大阪・中之島には、本拠としてギャラリー「グタイピナコテカ」があった。画面いっぱい円を描いた作品群などで知られる。昭和47(1972)年、67歳で死去。

参考：『日本大百科全書』吉原治良展：生誕100年記念』ほか

吉原治良展・展覧会情報（兵庫県・兵庫県立美術館）

会 期：平成30(2018)年3月24日(土)～5月27日(日)
時 間：午前10時から午後6時まで（入場は閉館の30分前まで）
（会期中の金・土曜日は夜間開館、午後8時まで）
休館日：毎週月曜日（ただし4月30日(月)は開館、翌5月1日は休館）
会 場：兵庫県立美術館
TEL：078-262-0901
<https://www.artm.pref.hyogo.jp>

展示場所：大阪市立中央図書館 地下1階 芸術コーナー
協 力：大阪新美術館建設準備室・兵庫県立美術館

吉原治良

吉原治良関連図書リスト

書誌ID	タイトル	著者	出版社	出版年	検索用分類
0050093116	文化の発信基地なにわ(大阪学講座)	大阪市/編集	大阪市	1998.3	291.63
0013076426	大阪万博が演出した未来 -前衛芸術の想像力とその時代-	暮沢 剛巳/著	青弓社	2014.8	600
0012247224	美への讃歌 -現代アートへの想い-	摘 今日子/著	西田書店	2011.2	702
0080053969	戦後美術盛衰史(東書選書 34)	針生 一郎/著	東京書籍	1979.3	702
0070075027	原色現代日本の美術 8 前衛絵画		小学館	1978.11	702
0070075029	原色現代日本の美術 10 現代の洋画		小学館	1980.8	702
0070075037	原色現代日本の美術 18 明日の美術		小学館	1980.11	702
0000217879	昭和の美術 -日本画 洋画 彫刻 工芸- 第1巻	毎日新聞社/編	毎日新聞社	1990.1	702
0000218905	昭和の美術 -日本画 洋画 彫刻 工芸- 第4巻	毎日新聞社/編	毎日新聞社	1990.8	702
0000405064	具体展1・2・3	芦屋市立美術博物館/編集	芦屋市文化振興財団	1994	702
0014311460	モダニズム以後の芸術 -藤枝晃雄批評選集-	藤枝 晃雄/著	東京書籍	2017.6	702
0000335599	虚実空間に遊ぶ -関西美術家群像-	木村 重信/著	講談社	1989.3	702
0010146624	ぼくはこうして世界の四大アーティストになった	嶋本 昭三/著	毎日新聞社	2001.9	702
0011842546	現代美術のキーワード100(ちくま新書 779)	暮沢 剛巳/著	筑摩書房	2009.4	702
0012772257	戦後大阪のアヴァンギャルド芸術 -焼け跡から万博前夜まで-	橋爪 節也/編著	大阪大学出版会	2013.7	702
0010998368	日本のダダ1920-1970 :増補新版	白川 昌生/編	水声社	2005.6	702
0000383200	芸術とは、人を驚かせることである	嶋本 昭三/著	毎日新聞社	1994.3	704
0000192244	日本の美術館 8 大阪・兵庫		ぎょうせい	1987.4	706
0000667941	芦屋市展1948-1997	芦屋市美術協会/編集	芦屋市美術協会	1997	706
0000277909	名画と出会う美術館 10 現代の日本美術		小学館	1992.1	706
0010688401	「具体」ってなんだ? -結成50周年の前衛美術グループ18年の記録-	平井 章一/編著	美術出版社	2004.2	706
0014217122	GUTAI -周縁からの挑戦-	ミン・ティアンポ/著	三元社	2016.11	706
0000177942	昭和の文化遺産 第4巻 洋画 2	井上 靖/監修	ぎょうせい	1990.9	708
0000305065	日本美術全集 第23巻 モダニズムと伝統		講談社	1993.2	708
0013231494	創造の場から創造のまちへ -クリエイティブシティのクオリア-	萩原 雅也/著	水曜社	2014.1	709
0000679636	堀尾貞治80年代の記録	堀尾 貞治/[作]	光琳社出版	1998.2	719
0000836122	20世紀の美日本の絵画100選	20世紀の美編集委員会/編	日本経済新聞社	2000.1	720
0000788631	未完の過去 -絵画とモダニズム-(五柳叢書 65)	建畠 哲/著	五柳書院	2000.2	720
0010553602	すぐわかる画家別近代日本絵画の見かた	尾崎 正明/監修	東京美術	2003.6	721
0010092217	田中敦子 -未知の美の探求1954-2000-	田中 敦子/[画]	田中敦子展実行委員会	2001.3	723
0012299565	誰もやらないことをやれ! -現代に受け継がれる吉原治良の精神-	吉原 治良/[ほか画]	関西学院大学博物館開設準備室	2010.1	723
0000751705	発見!吉原治良の世界 -清らかな詩心をつらぬく造形の軌跡-	吉原 治良/[画]	「吉原治良の世界」展実行委員会	1998	723
0011344004	吉原治良展 -生誕100年記念-	吉原 治良/[画]	朝日新聞社	2005	723
0070047251	昭和の洋画100選	富山 秀男/責任編集	朝日新聞社	1991.3	723
0012557264	ビターズ2滴半 -村上三郎はかく語りき-	坂出 達典/著	せせらぎ出版	2012.7	723
0010715266	幻のロシア絵本1920-30年代	芦屋市立美術博物館/企画・監修	淡交社	2004.3	726
0010735038	まるをさがして(びじゅつのゆうえんち)	大月 ヒロ子/構成・文	福音館書店	2004.4	Pオオツ
0012945190	カニツンツン(こどものとも絵本)	金関 寿夫/ぶん	福音館書店	2013.11	Pカナセ
0000226468	もこもここ(みるみる絵本)	谷川 俊太郎/作	文研出版	1977	Pタニカ
0000737112	いろながれかたちうごいてばびぶべぼ	元永 定正/文・絵	光村教育図書	1999.4	Pモトナ