

あべの学セミナー

現在の阿倍野区域にかかわる歴史、文学、芸術、芸能などさまざまな今昔をさぐる、題して【あべの学】。昔を今に、今を未来に語り継ぐ、生きた阿倍野を皆様におとどけます。有意義で楽しいお話にどうぞご参加ください。

ちく おん き き
蓄音器で聴く

阿倍野ゆかりの文学

こうし たかはし としろうし
講師：高橋 俊郎氏 おおさかぶんがくしんこうかいそうむいん
(大阪文学振興会総務委員)

くら ぶ ふくだいひょう てづかやまがくいん てづかやまはぶんがくがっかい ふくだいひょう
オダサク倶楽部副代表・帝塚山学院「帝塚山派文学学会」副代表)

にちじ
日時：平成28年 2月28日(日)

午後2時～4時

ばしよ あべのとしよかん たもくてきしつ
場所：阿倍野図書館 多目的室

ていじん どうじつせんちやくじゆん むりょう
定員50名 当日先着順(無料)



梶井基次郎とシューベルト「影法師」、伊東静雄とドヴォルザーク「新世界より」、小野十三郎とプレヴェール「枯葉」、阪田寛夫と大中寅二「椰子の実」など、阿倍野区ゆかりの文学者たちが愛した音楽を、当時のSPレコードで聴いてみましょう。蓄音器が奏でる音楽に乗って、彼らの文学がありありとよみがえります。



といあわせさき
問合せ先：

おおさかしりつ あべのとしよかん
大阪市立阿倍野図書館



〒545-0052 大阪市阿倍野区阿倍野筋 4-19-118

阿倍野区民センター3階

電話 06-6656-1009

<http://www.oml.city.osaka.lg.jp>